



حمد بن خليفة:  
العنابي صالح  
جماهيره  
وسندعه مجدداً

ماجد الخليفي  
يكتب: اجتزنا  
الصعب وبقي  
الأصعب!

www.estad-aldoha.net

# استاد الدوحة

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 675 - الخميس 1 مارس 2012 م - 8 ربيع الآخر 1433 هـ - ريالان



## تأهل العنابي أفسد فضيحة إندونيسيا!



غيريتس:  
لم أعد المغاربة  
باللقب  
الإفريقي!

ديبا: لن أذهب  
إلى الفيفا.. وإذا  
أرادوا التصعيد  
فلن أمانع!

إقالات المدربين  
في الإمارات  
بين التقليد  
والتضليل

الوكرة  
والخريطات  
يتصارعان على  
كأس نجوم قطر

رباعية أستراليا  
تطيح بالاتحاد  
السعودي  
لكرة القدم!





**في هذا العدد**

**العبيد لي: نتطلع للقب  
لكن الحذر من الخريطات  
واجب لابد منه!**

**الخوار انتزع الصدارة  
بلا خسارة.. والريان في  
الوصافة**


مهدي علي يطلب  
من الفضائيات  
إيقاف  
«التهاني»



33



إقالة مدرب الأولمبي  
العماني مطلب جماهيري

35 

## الكرة السورية في تراجع مستمر فنياً وإدارياً وتنظيمياً

**دروغبا يغالي  
في شروطه  
للبقاء مع  
تشيلسي**

45 



**قسم التحري:**  
 محمود القبلي  
 عبدالمجيد الكزار  
 جمال القاسمي  
 نزار عجيب  
 عبدالعزيز أبوحمز  
 ناصر الحربي  
 فؤاد بن عجمية

توجه المراسلات إلى رئيسي

هاتف : ٩٩٩٩٦١٤

com

برئاسة سعود المهدي أمين السر العام  
باتحاد الكرة القطري ستبدأ لجنة التفتيش  
المكلفة من اللجنة الدائمة لأمينه السر باتحادات  
الكرة الخليجية اعتباراً من السبت المقبل مهمتها  
في التفتيش على الملاعب والمنشآت الرياضية  
في مملكة البحرين للتأكد من مدى استعداداتها  
الخاصة بتنظيم دورة كأس الخليج الحادية  
والعشرين والتي تستضيفها مملكة البحرين  
خلال الفترة من 5 وحتى 18 يناير عام 2013

طارق العتريس

تألق مهاجم الأملّي آلان ديوكو مع منتخب بلاده في المرحلة الثانية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2013، بتحقيقه هدفين للكونغو الديمقراطية في مباراتها أمام السيشل يوم أمس والتي انتهت بنتيجة 4 - 0، وحقق ديوكو الهدف الأول في الدقيقة 11 قبل أن يضيف الهدف الثالث في الدقيقة 48.

وبهذه النتيجة العريضة خارج ملعبها ضمنت الكونغو الديمقراطية درجة كبيرة جدا بطاقة التأهل للدور القادم، وهي تسعى إلى التأهل للنهائيات الإفريقية التي لم تشارك فيها خلال آخر ثلاث بطولات، حيث كانت آخر

حقق المنتخب المصري الأول لكرة القدم فوزه الثاني بمعسكر الدوحة عندما تغلب وديا مساء أمس الأربعاء بهدف نظيف على نظيره منتخب النيجر. بملعب ثاني بن جاسم بنادي الفرافرة. وهذا هو اللقاء الثاني لمنتخب مصر على هامش المعسكر التدريبي حيث كان قد فاز على منتخب كينيا الأولمبي يوم الإثنين الماضي بخماسية نظيفة. وفي لقاء النيجر دفع المدير الفني الأمريكي لمنتخب مصر بوب برادلي بتشكيلة مغايرة أمام منتخب النيجر وسجل حسني عبدربه هدف منتخب مصر الوحيد في الشوط الأول من ضربة جزاء. وشارك في اللقاء الثنائي المحترف أحمد الحمدي، لاعب سندرلاند الإنجليزي ودودي الجاس لاعب ليريس البلجيكي ومن المتوقع أن يغادرا الدوحة صباح اليوم الخميس. كما شارك في الربع ساعة الأخيرة من المباراة أحمد حسن كابتن منتخب مصر حيث سجل مشاركته الدولية رقم 180 مع منتخب مصر. وأصبح حسن بعد لقاء مصر وكتيبا عبيد لاعبي العالم بعدما تجاوز عدد المباريات الدولية للهارس السعودي المعتزل محمد الدعيع صاحب الـ 178

عبدالعزیز أبو حمر

**تبدأ أعمالها السبت والاحد المقبلين..**

## المهني يترأس لجنة التفتيش لملاعب خليجي «٢١» بالبحرين

الملاحظات التي تم تحديدها في الزيارة الاولى والتي كانت خلال شهر ديسمبر الماضي علاوة على كافة اعمال الصيانة الخاصة على ملاعب التدريب والمباريات واكد سعود المهندي ايضا ان برنامج الزيارات التفتيشية من قبل لجنة ابناء السر بالاتحادات الخليجية سوف يتواصل خلال الشهور القادمة بدون توقف وذلك لمتابعة كافة الاستعدادات من جانب مملكة البحرين واتحاد الكرة البحريني حتى يتم الانتهاء من تجهيز الملاعب التي ستحتضن المباريات قبل موعد انطلاق البطولة بوقت كاف.

وتضم اللجنة في عضويتها سمو السمو أمين عام الاتحاد الكويتي والدكتور حميد الشيباني أمين عام الاتحاد اليمني وصالح الفارسي عضو الاتحاد العراقي، بالإضافة إلى فريق من المهندسين يتكون من غانم الكواري من قطر ومحمد الكندري وطارق علي من الكويت وخالد السلمي من السعودية، ومن ناحيته اشار سعود المهندي في تصريح له لـ «استاد الدوحة» بأن لجنة التفطيش سوف تطلع خلال هذه الزيارة الثانية لها للبحرين على اخر الانعماص الخاصة بتطوير الملاعب وما تم انجازه بخصوص بعض

## ديوكو الأهلي يتألق في تصفيات أمم إفريقيا

فؤاد بن عذمة

مرة تظهر فيها خلال بطولة 2006 في مصر عندما وصلت إلى ربع النهائي.

وسيشكل تألق ديوكو من خلال هدفه الدولي بكن تأكيد خبرا سارا للأهلاوية الذين ينتظرون من هدفهم الأول هذا الموسم أن يسترجع نجاعته التهديفية الممهودة بعد أن ابتعد عن الشباك في الفترة الماضية، حيث لم يحقق إلا هدفا وحيدا في آخر سبع جولات من الدوري، واقترب ذلك بهزيمة العميد في كل هذه المباريات. وحقق ديوكو المنضم هذا الموسم إلى صفوف الأهلي قادما من نادي مازمبي الكونغولي 10 أهداف في الدوري.

## المنتخب المصري يحقق فوزه الثاني ويواجه الكونغو بمعسكر الدوحة

مباراة دولية. لم يقدم المنتخب المصري العروض المنتظرة في لقاءي كينيا والنيجر لكن من الواضح أن الاستفادة ستكون كبيرة خاصة مع توقف النشاط الكروي تماما في مصر على خلفية أحداث بورسعيد ولقاء المصري والأهلي والذي راح ضحيته 74 شخصا. وسيوافق المنتخب المصري يوم غد الجمعة منتخب الكونغو في المباراة الودية الثالثة بمعسكر الدوحة قبل أن يقادر الفراغة إلى القاهرة صباح السبت.

وكان المنتخب قد غير على عجل من خطه التدريبي بعد إلقاء المباريات الودية بالقاهرة وتعدل البرنامج بحيث تستضيف الدوحة المباريات الثلاث، ووصل المنتخب المصري إلى الدوحة يوم الأحد الماضي.



وقد هنأ السفير المصري بالدوحة محمود فوزي أبودنيا الاتحاد القطري لكرة القدم وعموم الجماهير القطرية بتأهل المنتخب القطري الأول إلى المرحلة الأخيرة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2014.

وقال السفير في تصريحات خاصة لـ «استاد الدوحة»: نبارك للأشقاء في قطر وللجماهير القطرية على هذا التأهل المستحق بعد التعادل مع المنتخب الإيراني وأتمنى التوفيق للمنتخب القطري في المرحلة النهائية وكلي ثقة في أن اللاعبين سيشفرون الكرة العربية في الجولة الأخيرة وستوجز جهودهم بالتأهل لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل خاصة وأن هذه النهائيات هي الأولى بعد فوز قطر المستحق بتتويجه موندبال 2022.

وقال السفير المصري لدى دولة قطر على هامش مشاهدته للقاء مصر والنيجر الودي بملاعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة مساء أمس الأربعاء: لم أشاهد مباراة قطر وإيران في حقيقة الأمر لكنني علمت بالتأهل وسعدت كثيرا وأتق في أن الرياضة القطرية بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة تسير بخطوات كبيرة ونتمنى للأشقاء في قطر كل التوفيق.

## الكشف عن جوائز بطولة الصداقة الدولية للشباب

تعتد اللجنة المنظمة لبطولة الصداقة الدولية لمنخبات الشباب صباح اليوم في الساعة الحادية عشرة بمقر الاتحاد القطري لكرة القدم باللجنة الأولمبية مؤتمراً صحفياً للكشف عن تفاصيل البطولة التي تحتضنها الدوحة من الثالث إلى الثامن من مارس الحالي.

ويشارك في البطولة منتخبات قطر والإمارات واليونان والصين وتقام مبارياتها على ملعب حمد الكبير بنادي العربي.

وسيتم خلال  
المؤتمر الاعلان عن  
جوائز البطولة  
وكافة الإجراءات  
التنظيمية  
الخاصة بها..  
أما برنامج  
مباريات البطولة

فقد حدد سابقا حيث أن منتخبى العنابي والإماراتي سيقصان شريط افتتاحهما من خلال المباراة التي سوف تجمع بينهما بعد غد السبت بداية من الساعة 4، ثم تليها في الساعة 6 و 15 دقيقة مباراة الصين واليونان. وتتواصل المنافسات يوم الاثنين المقبل حيث يلعب الإمارات مع اليونان في الساعة 4 و قطر مع الصين في الساعة 6 و 15 دقيقة.

وفي اليوم الأخير من البطولة اي الخميس المقبل يواجه المنتخب الإماراتي نظيره الصيني في الساعة 4ل فيما تجمع المباراة الختامية العنابي واليونان في الساعة 6و 15 دقيقة.

ومعلوم أن اللجنة المنظمة لبطولة الصداقة برئاسة حمد المناعي كانت قد حددت ملاعب اللجنة الفنية لتدريب المنتخبات وفندة، ومادا كأماكن لاقامتها.





هنا نلتقي



## اجتازنا الصعب.. وبقي الأصعب!

فأقول إن منتخبنا ظهر بصورة فنية رائعة، وأعجبني أتوري الذي اختار طريقة لعب مناسبة 2/1/3/4، حيث أغلق المساحات بوجود عدد من المدافعين الأكفاء، وهم مشعل وكسولا والغانم، وأحييه مرة أخرى لأنه دفع بكل أوراقه الهجومية بعدما كانت نتيجة المباراة تشير إلى تقدم الفريق الإيراني بهدفين مقابل هدف واحد فرج بالميدوس ورزاق وفابيو. كما أشيد بروحية لاعبيننا وإصرارهم على العودة إلى أجواء المباراة بعد كل مرة يتأخر فيها منتخبنا، فحققوا التعادل بعد الهدف الإيراني الأول ثم أدركوا التعادل القاتل برأسية كسولا.

وأمس قلنا في برنامج «المجلس» إننا اجتازنا المهمة الصعبة، ولكن بقي علينا الأصعب وهو المرحلة الرابعة التي ستجمع النخبة بين منتخبات القارة الصفراء أمثال أستراليا وكوريا الجنوبية واليابان وإيران وأوزبكستان، فضلاً عن المنتخبات العربية الأربعة التي حققت مع العنابي أمل التواجد في هذه المرحلة من التصنيفات وهي الأردن وعمان ولبنان والعراق، غير أن ما يغرس الاطمئنان في نفسي - حقيقة - أن تكون المهمة بيد أتوري الذي يعرف الكثير عن الكرة القطرية وللاعبين ولديه الأدوات والإمكانات الجيدة التي تساعد في تحقيق حلم جماهيرنا، إلى جانب توافر المساحة الزمنية الكافية التي تتيح له إعداد الفريق بهدوء وبعيداً عن أية ضغوط حتى انطلاق المرحلة الحاسمة.

مرة أخرى، مبروك تأهل العنابي، نقولها لكل محبيه.. وأملنا أن يجتاز الشوط الأصعب الذي سيكون بعده المونديال حقيقة واقعة وليس حلمًا.. إن شاء الله.

ماجد الخليفي

نجح منتخبنا الوطني في الحصول على فرصة التأهل المستحق إلى المرحلة الرابعة من تصفيات آسيا لبطولة كأس العالم 2014 في البرازيل، وأفسد بتأهله المخطط الخبيث الذي أراد منه الاتحاد الآسيوي ومن تواطأ معه أن يقلب منطق الأشياء رأساً على عقب وأن يسيء بصورة مباشرة أو غير مباشرة إلى مفهوم الروح الرياضية وقيم المنافسة الشريفة التي يقرها قانون كرة القدم.

فلم أصدق ما رأيته بأعين عيني لفريق يخسر بعشرة أهداف ويخرج بفضيحة لها جلال وتحتسب عليه أربع ركلات جزاء، بل رأيته لاعبيه وهم مستسلمون بالكامل وعلى وجوههم ملامح أطفال أو قل فريقاً مدرسياً وليس منتخباً وطنياً، وأعتقد أنه كان بإمكان المنتخب البحريني أن يخرج بعدد أكبر من الأهداف لولا اعتقاده أن وفرة الأهداف لم تعد مطلوبة باقتراب المنتخب الإيراني من الفوز في مباراة أمس.

والسؤال الذي أطره هنا: أين الاتحاد الآسيوي من هذه الفضيحة التي كانت مثل نقطة سوداء بحق هذا الاتحاد الذي يجب محاسبته ومعاقبته على ما حصل؟

بل يتوجب على الاتحاد القطري أن يتحرك لرفع شكوى ضد من رسم هذا المخطط وسعى لإنجاحه، إذ لو قدر لمنتخبنا أن يخسر نقاط المباراة لودعنا

التصفيات بفعل فاعل.. بل الإحساس بمرارة هذه «المهزلة» قد ظهر حتى على كلمات أتوري بعد المباراة عندما تحدث بلهجة حادة هاجم فيها الاتحاد الآسيوي بعد أن قال إنه إذا كان يريد هذا الاتحاد تطوير الكرة الآسيوية أن يتحرى ما حدث في مواجهة البحرين وإندونيسيا لأن ما حدث لم يكن طبيعياً أبداً.

أعود لأتحدث عن المباراة وأداء لاعبيننا





قال إنه لا يعرف إلا اللعب من أجل الفوز.. أتوري:

## تأهلنا بجدارة..

### وعلى الاتحاد الآسيوي التحقيق فيما جرى بالبحرين

طهران: ناصر الحريبي

عقب ان وصف المواجهة بالقوية واثنى على أداء لاعبيه وعلى أداء المنتخب الإيراني الذي قال انه منتخب قوي ولعب مواجهة قوية في المؤتمر الصحفي عقب المواجهة، تحدث البرازيلي أتوري مدرب العنابي عن المواجهة الأخرى التي جرت بين المنتخبين البحريني والاندونيسي، مشيراً الى ان امورا غريبة قد حدثت فيها، وحد وصفه: لقد عرفت ان امورا غريبة حدثت في مواجهة البحرين واندونيسيا، غير انني لم انظر الى نتيجتها قط واهتمت فقط بمواجهة فريق مع ايران.

وكان أتوري قد قال ايضا عقب المؤتمر الصحفي بلهجة انتقاد حادة إن على الاتحاد الآسيوي اذا كان يريد تطوير الكرة الآسيوية ان يتحرى مما حدث في مواجهة البحرين واندونيسيا لان ما حدث غير طبيعي ابدا.

وفي إجابة له عن تساؤل حول عدم لعب المنتخب الإيراني بجدية كبيرة امام العنابي خصوصا بعد ان ضمن التأهل قال: بالعكس المنتخب الإيراني لعب بقوة وحاول الفوز وقدم مواجهة قوية وفعلا اثبت أنه منتخب قوي والدليل انه لعب بتشكيلته الاساسية من أجل الفوز، حتى انه استعان باللاعب اشكان دجاجي الذي جاء من الدوري الالمانى ليلعب ووصفه بأنه لاعب متميز واستطاع تسجيل هدفين مما يثبت ان الكرة الإيرانية تملك اللاعبين المتميزين.

وحول التعادل والتأهل قال: يجب ان يعرف الجميع انني خلال مشواري بكرة القدم لا ألعب إلا من أجل الفوز حتى اخر لحظة، وهو ما حصل والفضل للاعبين الذين قدموا افضل مجهود من اجل الخروج بهذه النتيجة.

وأهدى أتوري التأهل الى موطنه لازاروني المدير الفني السابق للعنابي والذي قال انه بذل مجهودا كبيرا لإعداد المنتخب في الفترة الماضية وقال: لولا ما قام به ما وصلنا الى التأهل للمرحلة الأخيرة من التصفيات.

واقصح أتوري انه سيضع خطة الاستعداد للمرحلة الأخيرة التي ستبدأ في شهر يونيو القادم عقب الانتهاء من مهمته مع العنابي الاولمبي يوم 14 مارس الحالي عقب لعبه امام كوريا الجنوبية، وتحدث عن حاجته لبعض الراحة لكي يستعيد حيويته مجددا.

عدالة السماء أهلت العنابي.. الشيخ حمد بن خليفة:

علامات استفهام كبيرة حول نتيجة البحرين واندونيسيا



وصف الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد رئيس الاتحاد القطري تعادل العنابي مع نظيره الإيراني الذي أهله للتصفيات النهائية بالمستحق عطا على جهود اللاعبين وروحهم القتالية في المواجهة الصعبة على أرض ووسط جمهور المنتخب الإيراني القوي، وقال انه تأهل مستحق وصعب بعد مواجهة صعبة، وان اصعب ما رافق المواجهة هو نتيجة مواجهة المنتخبين البحريني والاندونيسي، وان عدالة السماء تحققت بهذا التأهل الذي تحقق في اخر لحظات الوقت الأصلي للمواجهة، غير ان القادم - كما قال - أصعب في التصفيات النهائية ولذلك يتطلب الأمر من الاتحاد دعم برنامج اعداد خاص للعنابي بعد الجلوس مع المدرب أتوري، واعتبر ان العنابي قد صالح جماهيره بهذا التأهل وان عليها ان تحضر لتأزره في المناسبات القادمة. وتحدث عما شهدته مواجهة المنتخبين البحريني والاندونيسي، معتبرا ان الكثير من علامات الاستفهام ترسم وتطرح نفسها بقوة حول ما جرى في المواجهة باعتبار النتيجة وما حدث في المواجهة من اهداف وركلات جزاء لم تكن منطقية.



### صانع الفرحة كسولا: هدف التأهل ترجمة لجهود الجميع

أكد محمد كسولا مدافع العنابي الذي كان وراء تأهل العنابي الى التصفيات الآسيوية الأخيرة المؤهلة لكأس العالم 2014 عقب ان سجل هدف التعادل في مرعى المنتخب الإيراني على أرضه وبين جماهيره أن سعادته لا توصف بتسجيله للهدف الذي كان سببا في سعادة الجماهير القطرية وكل من يعيش على أرض قطر، وأضاف انه لم يفعل المستحيل ولكنه ترجم الجهود الكبيرة لرفاقه فقط وكذا جهود أعضاء الجهازين الإداري والفني الذين بذلوا أقصى جهودهم من اجل تجهيز المنتخب لخوض المواجهة الحاسمة في ظل ظروف صعبة. وقال صاحب هدف التأهل وصانع الفرحة العنابية انه ورفاقه قد عاهدوا انفسهم على العودة بالتأهل ولذلك فان ما ميز المواجهة هو عدم يأس اللاعبين وللمعب بقوة حتى اخر لحظة في المواجهة ليتحقق التأهل رغم ما حدث في مواجهة البحرين واندونيسيا، مؤكدا: لم نلق بالا لها، فما يهمنا كان هو ان نؤهل انفسنا بانفسنا دون انتظار مساعدة المنتخب الاندونيسي.

أكد أنه لعب من أجل الفوز.. البرتغالي كيروش:

### العنابي استحق التعادل والتأهل بجانب الإيراني بجدارة

للمرحلة الأخيرة من التصفيات وعموما، لقد خاضوا مواجهة قوية ولم يتساهلوا كما يعتقد البعض لانهم كانوا فعلا ريصين على تحقيق الفوز، مشيراً الى ان المنتخبين قدما كرة قدم جيدة والتعادل الذي انتهت عليه المواجهة كان منطقيا وفقا للاداء الذي قدمه كل منهما. وتحدث عن المرحلة الأخيرة من التصفيات وقال انها تحتاج لاستعدادات خاصة افضل حتى يتمكن منتخبه من المنافسة على إحدى البطاقات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل، خاصة ان هدفه كان انتهاء تصفيات المرحلة الثالثة بدون خسارة وهو ما تحقق بالفعل حد وصفه.

أكد البرتغالي كيروش مدرب المنتخب الإيراني انه ومنتخبه حققا المهم وهو التأهل للمرحلة الأخيرة من التصفيات معتبرا ان ذلك هو الهدف الذي لعب من أجله، وقال في المؤتمر الصحفي عقب المواجهة بين ايران وقطر: لقد حافظنا على صدارة المجموعة بالرغم من التعادل، مضيفا: يجب ان أقدم التهنئة للمنتخبين على تأهلهم خصوصا وقد ابدى كل منهما الرغبة الكبيرة في الوصول الى هدفه، ووصف المواجهة بأنها هجومية ومفتوحة مستشهدا بتقدم ايران في مناسبتين وعودة العنابي للتعادل في كل مرة، وزاد قولا: لاعبو فريقتي قدموا مستوى جيدا رغم انهم خرجوا متعادلين خصوصا انهم لعبوا بعد ضمان التأهل

### غرفة ملابس العنابي تحولت لساحة فرح

أطلق لاعبو العنابي العنان للفرحة عقب المواجهة وحولوا غرفة خلع الملابس الخاصة بهم لساحة فرح عبروا فيها عن سعادتهم بالنتيجة المشرفة والتأهل الى المرحلة الأخيرة من تصفيات كأس العالم، وقد رقص جميعهم فرحا بالتأهل وغنوا معا معبرين عن سرورهم وابتهاجهم، وقد حرص الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة على تهنئة اللاعبين عقب نهاية المواجهة داخل غرفة خلع الملابس بل واحتفل معهم.





## عقلية الانتصارات لأتوري كسبت..!

لم يكن حديث أتوري مدرب العنابي عن عقلية الانتصارات التي يتمتع بها طوال عمله في التدريب من قبل مجرد كلام للاعلام عندما قال:



طوال عملي في مجال التدريب لابد ان يتحلى الفريق الذي اعمل معه بعقلية الانتصارات، بل بدا واضحا ان ذلك حقيقة، ولعل ما ظهر به المنتخب في ظل ظروف الفجبات التي اثرت على صفوفه كان فعلا ينتمي لهذه العقلية حتى والمنتخب لم يكسب وتعادل فهو تعادل بطعم الفوز ثمنه تأهل، ويجب القول ان أتوري فعلا حقق المراد وانتزع مع لاعبيه التأهل من عنق الزجاجة في ظل الإصابات التي عانى منها والتي عوضها بروح التأهل..!

## رهان «كيروش» على دجاجي نجم



الرهان الكبير الذي دخله المدرب البرتغالي كيروش مع الجميع في ايران من خلال استدعائه للاعب اشكان دجاجي خرج منه ناجحا وبامتياز خصوصا بعد ان صال وجال خلال المواجهة وسجل في مناسبتين بكل روعة ليؤكد انه فعلا اضافة قوية لمنتخب بلاد فارس.

## خلفان وكسولا سجا رغم الضغط الجماهيري



خلفان ابراهيم خلفان صاحب الهدف من ركلة جزاء عند ق 9 تعرض لضغط جماهيري كبير قبل تسديده لركلة الجزاء حيث اطلقت الجماهير الففيرة صيحات الاستهجان بشكل كبير بفية تشتت تركيزه، غير انه ببرودة اعصاب يجسد عليها حول الركلة الى هدف التعادل، والهدف يُحسب للسهم الأسمر يوسف احمد الذي كان وراء احتساب الجزائرية، وقد كرر كسولا ما فعله خلفان فعندما بدأت الجماهير الإيرانية في الإعداد للاحتفال بالفوز انشقت الارض عن كسولا ليظهر المدافع الأسمر صاحب المهام الخاصة في الوقت الحرج ليجرز هدف التعادل.

## اشكان من البوندسليجا للتألق امام العنابي



بالرغم من انها المرة الأولى التي يلعب فيها المهاجم الايراني اشكان ديجاجي مع المنتخب الإيراني في مواجهة دولية رسمية بتصفيات كأس العالم، غير ان دجاجي القادم من الدوري الألماني حيث يلعب مع فولسبورغ.. اثبت انه افضل مهاجم ايراني حاليا من خلال ادائه وفعاليته والدليل تسجيله لهدفين برفنة الاول من رأسية والاخر من ركلة حرة لم يرها برهان قاسم ورفاقه إلا وهي تتهدى في شباك المرمى.



## الإصابات لم تعصف بالعنابي

الرهان على اللاعبين البدلاء في الدفاع بعد الغيابات بسبب الإصابات وأشياء أخرى يجب ان يُنظر فيها ولا نستطيع ان نقول بأنه قد نجح تماما حتى وان خرجت النتيجة بأقل الخسائر فلقد تابعنا عدم الانسجام بين عناصر الدفاع ووضح ان هناك ثغرة كبيرة في ترابط الدفاع بين قلبي الدفاع والظهيرين خصوصا في ظل اعتماد المنتخب الإيراني على الهجوم عبر الاطراف حيث مكن الخطورة الإيرانية المتمثلة في اشكان دجاجي وعلي كرمي، وخلاصة.. ليس بالإمكان أفضل مما كان..!



## جماهير ايران .. «غير»

رغم عدم اكتمال الجماهير في استاد آزادي إلا ان الجماهير حضرت بكثافة حيث يقدر عددها بأكثر من 50 ألف مشاهد، وغلب عليها فئة الشباب ما بين العشرين والثلاثين، والذين فعلا تشعر بالابهار وانت تراهم يتوافدون الى الملعب في الشوارع المحيطة بالملعب وهم يحملون الاعلام، ويبدو ان امر الاعلام مرتب له من قبل القائمين على الجماهير، واللافت ان كل الجماهير لا تشعر وانت تراها بانها تأتي لاجل شيء ما مثل جوائز تشجيعية كما يحدث لدينا من خلال تحفيز الجماهير للحضور بل هو حضور فعلي لاجل تشجيع المنتخب.



## تسخين العنابي قوبل بالهتافات المثبطة

بالصيحات والهتافات التي تهمز المدرجات وكل ما في داخل الاستاد والتي كان مصدرها اذاعة الاستاد الرئيسية قوبل تسخين لاعبي العنابي قبل انطلاق المواجهة والغرض معروف بالطبع وهو تشييط معنويات اللاعبين، فما ان دخل العنابي حتى ارتفعت الهتافات وتنظيم شديد في اغلبها من خلال قيادة الجماهير من اذاعة الملعب، وكان لافتا ان انتصار العنابي لم يعجب الجماهير الايرانية التي جلست بجانب المقصورة الرئيسية تحديدا حيث أطلقت صيحات الاستهجان باتجاه اعضاء الوفد الإعلامي منددة بالتعادل القطري الذي كان أشبه بالفوز.



## صيحات جماهير ازادي

قبل المواجهة بحوالي الساعتين بدأت الجماهير بالتوافد الى الملعب وتواجدت بكثافة في المدرجات الشرقية للملعب بمواجهة المقصورة الرئيسية لاستاد آزادي وطفى على اماكن تواجد الجماهير حضور كثيف للاعلام الوطنية الإيرانية التي كانت ترفع في وقت واحد حتى تشعر معها حقا بانك امام مشهد تشجيع مهيب على طريقة الجماهير التي تطلق الصيحات الوطنية التشجيعية للمنتخب، وخلال المواجهة واصلت الجماهير تشجيعها على طريقتهما حتى انها حفزت منتخبها عقب تراجعه بعد تسجيل العنابي للتعادل ليعود الأبيض الإيراني لاجواء المواجهة..



## الحس الأمني العالي

## قبل الدخول الى ازادي

الحس الأمني العالي يغلب على الطابع العام حتى في ظل الاجواء الرياضية في ظل انتشار الحرس الثوري الخاص بأمن الملاعب، وبالنسبة لنا كوفد اعلامي فقيل دخولنا الى الملعب لم نستطع الدخول بعد وصولنا مبكرين إلا عقب ان عدنا ثانية للبحث عن بطاقتنا عند المنسق الإعلامي للمنتخب الزميل علي الصلوات في الفندق الخاص بإقامة البعثة، وبعد ان حصلنا عليها بقي بعض الزملاء من المصورين تحديدا لم يستلموا بطاقت الدخول بسبب تأخر بعض الاجراءات حتى ان المصور نزار مصور صحيفة الراية لم يستطع الدخول وبقي خارجا قبل ان يدخل بعدها بعد بعض الإجراءات، والطريف اننا لم ندخل مباشرة بل مررنا بعدد من الحواجز الامنية التي كان رجال الامن عندها يتأكدون كل بطريقته قبل ان نصل الى الاستاد.





## بعد التأهل..

## العنابي قد ينتقل للمستوى

## الرابع على حساب عُمان

محمود الفضلي

اما وقد وضعت المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 أوزارها لتتقضي بإكمال عقد المنتخبات العشرة التي بلغت الدور الأخير والحاسم من الإقصائيات العالمية.. فإن الترقب القادم سيتهج صوب التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في السابع من شهر مارس الجاري والذي سيتم وفقه توزيع المنتخبات العشرة على خمس مستويات قبيل سحب قرعة الدور الحاسم المقررة في التاسع من الشهر نفسه.. ولعل التصنيف المنتظر سيعرف الكثير من المتغيرات عن التصنيف السابق الذي صدر في الخامس عشر من شهر فبراير الماضي، على اعتبار أن الفترة الماضية شهدت الجولة الختامية لمنافسات المرحلة الثالثة من تصفيات المونديال وتحديدًا يوم التاسع والعشرين من الشهر الماضي، خلافاً للأيام الخمسة التي سبقت ذلك الموعد استثمرتها بعض المنتخبات الآسيوية لتخوض مباريات ودية، وبالتالي فإن تغيرات قد تطرأ على المراكز وما يعني بأن بعض المنتخبات قد تتقدم الى مستوى أعلى من المستوى الذي هي عليه الآن.. للتذكير نقول بأن المنتخبات العشرة المتأهلة الى الدور الحاسم سيتم توزيعها على مجموعتين «حسب التصنيف» خمسة منتخبات في كل مجموعة تلعب فيما بينها دوري كامل من مرحلتين يتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني في كل مجموعة الى نهائيات كأس العالم مباشرة، في حين يلعب صاحب المركز الثاني في كل مجموعة مباراتين يبلغ الفائز في مجموعهما الملحق القاري بمواجهة صاحب المركز الخامس من تصفيات اميركا الجنوبية.

### الغاية من التحسين

قد يتساءل البعض عن اسباب الإهتمام بأمر المستويات قبيل القرعة.. نقول بأن الوصول الى مستوى متقدم يقلل من مواجهة منتخبات كبيرة في المرحلة الحاسمة، فعلى سبيل المثال فإن وجود العنابي في المستوى الخامس والأخير حالياً حسب تصنيفه الصادر شهر فبراير الماضي، يجعله يلتقي منتخبات قوية ويحرمه من اللعب في مجموعة واحدة مع المنتخب الذي يشاركه في المستوى ونقص المنتخب اللبناني، وفي حال تقدم المنتخب القطري الى المستوى الرابع، فإنه سيتفادى اللعب مثلاً مع المنتخب العماني او الاردني مقابل اللعب مع لبنان.

ولعل هذا الطرح هو الذي دفع الاتحاد الاردني خوض معسكر إعدادي في الإمارات وخاض مواجهة ودية هناك مع المنتخب الإيراني قبيل لقاء الصين، رغم أن اللقاء الرسمي مع التين يأتي بعد أن ضمن النشامى العبور الى الدور الحاسم، بيد أن الغاية هي اختصار فارق المراكز الثلاث الذي يفصل المنتخب الاردني عن شقيقه العراقي، وهو ما يعني ارتفاع مستوى النشامى في التصنيف الى المستوى الثالث، أي أنه سيتفادى مواجهة المنتخب الأوزبكي، وسيضمن أن لا يكون هناك منتخبا آخر ثالث من الكبار، أي الوقوع في مجموعة تضم اما اليابان او إستراليا مع إمكانية تفادي اللعب مع كوريا

الجنوبية في مجموعة واحدة، على اعتبار أن خيار اللعب مع اوزباكستان في مجموعة واحدة أفضل من خيار الشمشون.

### العنابي والمستوى الأخير

يبدو بأن العنابي سيكون قادراً على الاستفادة من المستجدات التي طرأت بتغيير موعد اصدار التصنيف الذي سيعتد به قبيل القرعة رغم عديد المعوقات منها أن الجهاز الفني للعنابي بقيادة البرازيلي باولو اتوري الذي خلف مواطنه سيسيتياو لازاروني تولى للتو مهامه، فالوقت لم يسعفه لخوض مباراة ودية أمام لبنان، في ظل حاجته لتجميع اللاعبين اطول فترة ممكنة، كي يرسى قواعد الأسلوب والتكتيك الذي واجه به المنتخب الإيراني.. وفوق هذا كله فإن تصنيف الفيفا الحالي الذي صدر في الـ 15 من الشهر الماضي وضع المنتخب القطري في المركز الـ 96 عالمياً متأخراً عن عمان الـ «95» وعن الاردن الـ «82» والعراق الـ «79».. البعض ربما يرى بأن الفارق بين مركز المنتخب القطري والمنتخبات التي تتقدم عنه فارق بسيط، بيد أن واقع المنافسة في الجولة الأخيرة من منافسات المرحلة الثالثة من التصفيات الموندالية جعل أمر إحداث تغيرات على المركز وارد خصوصاً وأن المنتخب العماني صاحب التصنيف القريب جداً من العنابي قد يخسر ذلك لمركز لصالح المنتخب القطري.

وفي حال بقاء التصنيف على حاله فإن الإيجابية الوحيدة من مسألة التواجد في المستوى الخامس، ستكون فرصة خوض المنتخب القطري المباراتين الأوليين على أرضه، الأولى في الثالث من يونيو أمام منتخب من التصنيف الرابع، والثانية يوم الـ 8 من يونيو أمام منتخب من التصنيف الثالث، وهو ما يعني إمكانية تسجيل استهلال طيب في حال تحقيق الانتصار وركوب ريادة المجموعة واضعاً الآخرين أمام ضغط كبير يعود بالإيجاب على العنابي.

### التأثير الأردني

الاتحاد الاردني كان وراء تغير قرار الاتحاد الآسيوي بإعتماد التصنيف الصادر في الـ 15 من فبراير الماضي في قرعة المرحلة الرابعة من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014..على اعتبار أن الاتحاد الاردني كان قد رفع احتجاجاً رسمياً على ذلك القرار الذي يلغي قيمة الجولة الأخيرة من منافسات المرحلة الثالثة التي لعبت أمس.. وبالتالي صدر قرار الفيفا الذي يقضي بإعتماد التصنيف الصادر يوم الـ 7 من مارس الجاري.. عموماً هذا التأثير بالتأكيد عرف القيمة منذ دخول الأمير علي بن الحسين المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي بصفة نائب رئيس الاتحاد الدولي جوزيف سيب بلاتر عن غرب اسيا.. لكن يبدو وكان الاتحاد الاردني لم يستثمر إيجابيات خوض مباراة ودية أمام ايران ولعب المباراة الرسمية أمام الصين للتفوق على العراق والارتقاء الى المستوى الرابع، على اعتبار أن النتائج لم تسر وفق ما اشتى المدرب العراقي عدنان حمد المدير الفني للمنتخب الاردني بعد التعادل مع ايران 2/2 ومن ثم الخسارة من الصين 1 / 3 في المباراة الرسمية التي جرت أمس هناك في الصين.



## تورية الإنحياز



يبدو أن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» أراد أن يوازي ما يمكن أن تسميه الاتحادات الأهلية في القارة الصفراء نوعاً من الإنحياز بتنفيذ المطلب الأردني بإلغاء قرار كان قد صدر رسمياً عن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بإعتماد قرعة الخامس عشر من شهر فبراير الجاري لتوزيع مستويات المنتخبات قبل قرعة المرحلة الحاسمة من التصنيفات الموندبالية.. إذ كان الاحتجاج الأردني قد تضمن مطلباً آخر يتمثل بنقل مباراة الجولة الثانية في المرحلة الحاسمة والمقرر أن تقام في الثامن من يونيو لتقام في العاشر من أغسطس وهو يوم من الأيام المدرجة على أجندة الفيفا لتشهد مباريات رسمية أو ودية، ليرفض الفيفا هذا الطلب معتبراً أن الأمر يعد من صلاحيات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.. وهو التصرف الذي أراد به الاتحاد الدولي تغطية

ما يمكن أن يثار حول انصياعه لمطالب الاتحاد الأردني، مع أن طلب الاتحاد الأردني بالنقل لن يصبح ذا تأثير في حال ارتقى إلى المستوى الثالث، على اعتبار أن توزيع المباريات سيختلف باختلاف المستوى التقييمي. لا يبدو أن الفرصة الجديدة التي منحها الاتحاد الدولي لكرة القدم بتأخير اعتماد التصنيف إلى السابع من مارس.. أنها ستحدث فرقاً كبيراً عن الوضع الحال للمنتخبات الكبيرة.. فإذا كان المنتخب الياباني هو الإستثناء بالتراجع الكبير في مستواه كلفه التراجع من المركز الـ 18 إلى المركز الـ 30 تاركا الريادة للمنتخب الإسترالي الذي احتل المركز الـ 22 وبالتأكيد أن هذا الأمر لن يغير في واقع كون المنتخب الياباني في المستوى الأول. في المستوى الثاني بات من المؤكد أن يكون فيه المنتخب الكوري الجنوبي صاحب المركز الـ 34 عالمياً والثالث قارياً، على اعتبار أن الفارق مع المنتخب الإيراني صاحب المركز الـ 47 كبير جداً، وأن لم يمنع هذا الفارق المنتخب الإيراني من أن يضمن لنفسه التواجد في ذات المستوى الثاني مع الشمشون، خصوصاً وأن أقرب المنتخبات للفريق الإيراني هو المنتخب الأوزبكي الذي يحتل المركز الـ 77 عالمياً، ليدخل هذا الأخير المستوى الثالث. الصراع ربما سيحدث بين المنتخب العراقي صاحب المركز الـ 79 عالمياً والمنتخب الأردني الـ 82 عالمياً، على حجز المقعد الثاني في المستوى الثالث رفقة المنتخب الأوزبكي، وإن كانت فرصة أسود الرافدين تبدو أكبر.

## منافسات تمتد عاماً



حدد الاتحاد الآسيوي يوم التاسع من شهر مارس القادم موعداً لسحب قرعة المرحلة الحاسمة من تصنيفات موندبالي البرازيل.. وبحسب التعليمات فإن المنتخبات العشرة المتأهلة سيتم توزيعها حسب التصنيف الصادر عن الاتحاد الدولي يوم السابع من الشهر مارس المقبل كما أسلفنا، إلى خمس مستويات على أن يكون هناك منتخبين في كل مستوى.. وحسب الجدول الزمني للمرحلة الحاسمة من التصنيفات فإنها ستمتد على نحو عام، حيث تبدأ يوم الثالث من يونيو القادم 2012 وتنتهي يوم الـ 18 يونيو من عام 2013 فيما يلعب الملحق الذي يجمع ثالث المجموعة الأولى مع ثالث المجموعة الثانية يومي الـ «6 و10» سبتمبر 2013 والفائز منهما يخوض مباراتي الملحق مع خامس أمريكا الجنوبية يومي الـ 15 من أكتوبر و الـ 19 من نوفمبر من العام نفسه. ووفقاً للتصنيف السابق، فإن التكهن بالمستويات الخمس التي سيتم توزيع المنتخبات العشر عليها ستكون كالتالي:

| المستوى | المنتخبان والترتيب العالمي                   |
|---------|--|
| الأول   | اليابان 30 عالمياً.. أستراليا 22 عالمياً     |
| الثاني  | كوريا الجنوبية 34 عالمياً.. إيران 47 عالمياً |
| الثالث  | أوزباكستان 77 عالمياً... العراق 79 عالمياً   |
| الرابع  | الأردن 82 عالمياً..... عُمان 95              |
| الخامس  | قطر 96 عالمياً.. لبنان 114 عالمياً           |

### مباريات منتخب قطر الثلاث الأولى

| التاريخ       | المنافس              | المكان         |
|---------------|----------------------|----------------|
| 3 يونيو 2012  | الأردن أو عُمان      | الدوحة         |
| 8 يونيو 2012  | أوزباكستان أو العراق | الدوحة         |
| 12 يونيو 2012 | اليابان أو أستراليا  | سيدني أو طوكيو |



بعد خروج «الأخضر» من تصفيات كأس العالم..

## استقالة نواف وبقية أعضاء الاتحاد السعودي!!

أعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم استقالة مجلس إدارته بعد إخفاق منتخب البلاد في التأهل لنهائيات كأس العالم 2014.

وخسرت السعودية - التي تأهلت لكأس العالم أربع مرات متتالية بين عامي 1994 و2006 - أمام أستراليا 2 - 4 رغم التقدم بهدفين مقابل هدف واحد حتى الدقيقة الـ 72 لتفشل في التأهل للمرحلة الأخيرة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم.

وقال الاتحاد السعودي في بيان نشر بموقعه على الإنترنت:

احتراما للجماهير السعودية ورغبة من صاحب السمو الملكي الأمير نواف بن فيصل بن فهد كرئيس للاتحاد ومن أعضاء مجلس الإدارة في إعطاء الفرصة للتغيير والتطوير فقد قدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم استقالتهم.

وأضاف: بناء على الأنظمة المتبعة في مثل هذه الحالة فقد تم تكليف إدارة مؤقتة لتسيير أعمال الاتحاد الى أن يعاد انتخاب اتحاد جديد خلال الأشهر القليلة القادمة من خلال الجمعية العمومية للاتحاد. وسيؤسس أحمد بن عبيد الحربي اللجنة المؤقتة لإدارة الاتحاد حتى اجراء الانتخابات، واخفق المنتخب السعودية للمرة الثانية على التوالي في بلوغ نهائيات كأس العالم بعد احتلاله المركز الثالث في مجموعته وراء استراليا وسلطنة عمان.



## نخبة من المتحدثين في المؤتمر الدولي للأمن الرياضي بالدوحة

أعلن المركز الدولي للأمن الرياضي عن انضمام مجدي عبدالغني، رئيس الجمعية المصرية للاعبين كرة القدم المحترفين لنخبة المتحدثين في المؤتمر الدولي السنوي الذي سينعقد هذا العام في الفترة ما بين الـ 14 - 15 من مارس 2012.

وتحتضن العاصمة القطرية الدوحة المؤتمر الدولي الثاني للأمن الرياضي الذي يضم نخبة من أبرز أصحاب القرار والخبراء وكافة المعنيين بالأمن الرياضي من شتى أنحاء المعمورة.

ويعد مجدي عبدالغني واحدا من أشهر اللاعبين الدوليين المصريين وهو في حوزته 90 مباراة دولية بقميص منتخب الفراعنة، وهو أيضا رئيس الجمعية المصرية للاعبين كرة القدم المحترفين. وكان مجدي عبدالغني من أبرز من حمل لواء جعل ملاعب الكرة في مصر أكثر أمانا بغية الحيولة دون وقوع كوارث مثل تلك التي وقعت في بورسعيد مطلع فبراير 2012.

وسيشترك عبدالغني في أحد جلسات المؤتمر الدولي للأمن الرياضي بعنوان: «اتخاذ موقف» معالجة ظاهرة «الهوليجانز» والعنف في كرة القدم. وسينضم عبدالغني في هذه الجلسة إلى كل من: ديفيد دين نائب الرئيس الأسبق للإتحاد الإنجليزي لكرة القدم وأحدث مهندسي دوري البريميرليغ في إنجلترا.

وسيقدم دين فيما وثاقفا جديدا عن تكوين دوري البريميرليغ وستتناول بالبحث ظاهرة «الهوليجانز» وإدارة الجمهور وسلامة الملاعب. وسيشترك أيضا في هذه الجلسة هيلموت شبان، المدير التنفيذي للمركز الدولي للأمن الرياضي والرئيس الأسبق للجنة الأمانة بنهائيات كأس العالم بألمانيا «فيفا» 2006.

وقال محمد حنزاب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي: إن الأحداث الأخيرة التي شهدتها مصر أعادت بشكل مفعج للأذهان الضرورة القصوى لاستضافة



أحداث رياضية آمنة، لافتا إلى أن المركز الدولي للأمن الرياضي ملتزم برفع مستوى الأمن والسلامة في عالم الرياضة فيما تأتي هذه الجلسة المهمة حول ظاهرة «الهوليجانز» والعنف في ملاعب كرة القدم في إطار أهداف ودور المؤتمر السنوي للأمن الرياضي. وتابع رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي: سينضم مجدي عبدالغني وديفيد دين إلى نخبة من المتحدثين بالمؤتمر الدولي للأمن الرياضي وهو المؤتمر الذي يشكل منصة هامة لتبادل المعلومات والتوصل لأفضل الممارسات ومناقشة أكثر قضايا الأمن الرياضي إلحاحا في عالمنا اليوم. ويعد المؤتمر هذا العام يعد فرصة سانحة للجان المنظمة للبطولات الرياضية العالمية وأصحاب الملفات المنتظر تقديمها للاستضافة والاتحادات الرياضية وكل المعنيين بالأمن الرياضي وكذلك مؤسسات القطاع الخاص الشريكة الداعمة للبطولات الكبرى.

### المتحدثون بالمؤتمر:

- حسن الذواودي الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022.
- كو بون هوي رئيس الإنترنتبول.
- اللورد جون ستيفينز المفوض الأسبق لشرطة العاصمة لندن.
- السير ديف ريتشاردز، رئيس رابطة الدوري الإنجليزي «EnglishPremier League»
- بيرنارد لاباسيت رئيس المجلس الدولي للرجي.
- هارون لورجات رئيس المجلس الدولي للكريكت.
- بيتر رايبان مستشار الأمن للجنة الأولمبية الدولية.
- ديفيد جريز الرئيس التنفيذي لمؤسسات المهارات الأمنية.
- جي. باريش مدير الرياضة في AECOM.
- كيفين أندروود نائب رئيس الماستر بلانينج في AECOM.
- داني جوردان الرئيس التنفيذي لنهائيات كأس العالم «فيفا» 2010 في جنوب إفريقيا
- ليونارد ماكارتشي نائب رئيس النزاهة «Integrity» في البنك الدولي.
- كوه بينج كينج مدير الرياضة بوزارة الشباب والمجتمع والرياضة في سنغافورة
- نيك كيلار رئيس مجموعة صناعة الرياضة.
- خوزيه ماريانو بيلترامي سكرتير الأمن العام، ريو دي جانيرو.
- فالدينو جاسينتو كايثانو السكرتير الوطني لشئون الأمن العام للفعاليات الكبرى بالبرازيل.
- فرانكو أسكاني، عضو لجنة الثقافة والتعليم الأولمبي باللجنة الأولمبية الدولية.
- السيدة ليوولو بيكو، مدير السياسات والحمامة بمؤسسة تريد كوليكثيف «Trade Collective».

### خاطرة

### وريشة



محمد حمادة

## كسولا لم يكن كسولا

قرأت إسمه بالأجنبية ثم أثرت قراءته بالفارسية فلإن به يدعى إشكان دزاکه.. هذا الذي مثل ألمانيا ضمن منتخبات 18 و19 و20 عاما في 15 مباراة من 2001 الى 2009 « حاليا في سن الخامسة والعشرين» ولعب مع هرتا برلين ثم مع فولفسبورغ « 20 مباراة في الموسم الجاري مع هدفين» سجل هدفاً سريعا بعد 4 دقائق من مباراة ايران وقطر في طهران في الجولة السادسة والأخيرة من الدور الثالث قبل الحاسم من تصفيات كأس العالم الآسيوية « المجموعة الخامسة» ثم افتتح اسماعيل عبداللطيف التسجيل للبحرين في الدقيقة الخامسة في لقاء النماطة ضد إندونيسيا ضمن المجموعة ذاتها.. كان يحق للقطريين أن يقلقوا، لأن خسارتهم بكم محترم من الأهداف وفوز البحرين بكم محترم آخر سيؤديان الى ما لا يحمد عقباه.. بيد أن خلفان وضع الأمور في نصابها مؤقتاً عندما أدرك التعادل في الدقيقة الثامنة.

ومجدداً ضرب إشكان ضربه في الدقيقة 50، واعتباراً من ذلك الوقت تحولت شباك اندونيسيا الى ما يشبه الغرابل أو المنخل غير القادر على احتواء الماء وخصوصاً أن لاعبها سامسيدار طرد في الدقيقة الثالثة.. وحتى الدقيقة الـ 86 كانت الفلة البحرينية قد بلغت 9 أهداف فخرجت لقمة التأهل العنابية من الفم.. احترقت الأعصاب وشكل الحريق غيمة سوداء في سماء الدوحة ولكن محمد كسولا غير الكسول بدد القيمة وأعاد اللقمة الى الفم مجدداً في الدقيقة الـ 86.. وفي نهاية المطاف مضغ القطري اللقمة نهائياً بعدما عض عليها بالنواجذ لأنه حقق تعادلا ولا أغلى إثر سيناريو «هيتشكوكي» جهنمي من دون أن تتفجع الأهداف البحرينية العشرة في شيء.

يوم ماراثوني طويل، قل نظيره في كل شيء، لأنه أخرج كل ما في نفوس البشر وقلوبهم من أحاسيس وانفعالات، ففرح من فرح وبكى من بكى.

نقول مبروك لقطر وعمان ولبنان التي لحقت بالعراق والأردن الى الدور الرابع الحاسم، وتنتمى حظاً أوفر للبحرين والسعودية والكويت والإمارات في تصفيات مونديال 2018.. وكهم هي بعيدة. العماني تمسك بفرصته حتى الرقم الأخير.. حقق المطلوب وهو الفوز على تايلاند، ولكن محبيه كانوا ينظرون بعين الى مجريات لقاء مسقط وبعين أخرى الى مجريات لقاء ملبورن بين الأسترالي والسعودي.. حسبوا أن المهمة تعقدت عندما سجل سالم الدوسري هدفاً رائعا للأخضر بعد 18 دقيقة وعندما صارت النتيجة 2 - 1 بعد 45 لمصلحة الأخضر.. وبعد 90 دقيقة راح العمانيون يوزعون حلواهم، فقد فازوا بهدفين، في حين خسر السعوديون 2 - 4.. في الدقيقة الـ 17 عندما كان السعودي لا يزال متقدماً أهدر ناصر الشمراني فرصة لا تهدر فهتف صاحبي: سيدفع الأخضر الثمن.. وهذا ما حصل، لأن الأستراليين ضربوا ثلاث مرات متتالية في ظرف 4 دقائق لا غير.. هناك هدفان للمخضرمين كيوبل وإيمرتون وهدفان للمجهول أليكس بروسكو الذي يلعب في صفوف شيميزو بولسه الياباني.. وكهم ساهم عدد من الزملاء الصحافيين السعوديين في «تخدير» جمهورهم عندما اعتقدوا أن المباراة ستكون أسهل من المتوقع لأن المدرب الألماني أوزبيك تخلي عن «الأوروبيين» هولمان وكاهيل، ولكنهم نسوا أن هناك أوروبيين آخرين تركوا القارة العجوز مطلع الموسم الماضي وتوجهوا للاستقرار في بلدهم امثال كيوبل وإيمرتون أو توجهوا للدفاع عن ألوان أندية آسيوية أمثال نيل وبريشيانو لاعبي الجزيرة والنصر الإماراتيين!

ولو خرجت عمان من هذا الدور الثالث لما أحدث خروجها ضجيجاً.. أما أن يخرج السعودي من هذا الدور المبكر فإن الأمر أشبه بزلزال.. وقد سبق للأخضر أن ودع التصفيات من الملحق الآسيوي في مونديال 2010 وما هو يودع من الدور الثالث الذي سيليه دور رابع ثم ملحق آسيوي وكذلك ملحق آسيوي-أميركي جنوبي.. وللحديث بقية طبعاً.

وحاول الكويتي كلما يقدر عليه في عقر دار مضيفه الصعب جداً الكوري الجنوبي، ولكن النتيجة صبت في النهاية لمصلحة هذا الأخير وبهدفين، فتهائل.. والخسارة الكويتية أهلت اللبناني أيضاً برغم خسارته أمام البيض الإماراتي 2 - 4.. ومجرد التأهل يعد إنجازاً بالنسبة الى اللبنانيين الذين افتقدوا في مباراة ابو ظبي قائدهم وصانع العابهم المميز رضا عنتر.

وسحق العراق سنغافورة بالسبعة فتصدر مجموعته الأولى على حساب الأردن الذي سقط في اختبار الصين 1 - 3، وحقت أوزبكستان رابعة آسيا 2011 المفاجأة على حساب اليابان بطة القارة وصاحبة الضيافة -1 صفر، وكأن الأوراق اختلطت.

مضى الصعب، وبقي الأصعب.. وإلى اللقاء في دور رابع لا يرحم.





نهائي مرتقب بين الوكرة والخريطيات

## درجال و بانيد في «مواجهة» اللقب!

عبد المجيد الكزار

تنتظر بطولة كأس نجوم قطر بطلا جديدا عندما يلتقي فريقا الوكرة والخريطيات مساء غد الجمعة بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في المباراة النهائية للنسخة الثالثة للبطولة. وهذه هي المرة الأولى التي يصل فيها أي من الفريقين الوكرة والخريطيات للمباراة النهائية الفائزة فيها سيكون هو البطل الثالث للمسابقة بعد الغرافة صاحب أول لقب والسد حامل لقب العام الماضي.

واذا كانت هوية البطل مجهولة الى الآن، فإن الفريقين يسعيان لتقديم العرض الذي يؤهلهما لخطف اللقب بعد ان خاضا نصف نهائي مثير انتهى بتأهل الوكرة أولا بفوز صعب على لخويا متصدر بطولة دوري النجوم وحامل اللقب ٢-٣ في مباراة شهدت مفارقات غريبة جدا حيث أضع الوكرة ضربتي جزاء وخرج فائزا في نهاية المطاف وكان ذلك يوم الأحد الماضي. وفي اليوم التالي، تأهل الخريطيات بعد لقاء لا يقل إثارة حيث فاز على أم صلال بنفس النتيجة التي تأهل بها الوكرة وهي ٢-٣ بينما فشل أم صلال في الوصول للمباراة النهائية للعام الثاني على التوالي وهو وصيف البطولة الماضية عندما خسر أمام السد. ويتطلع المدربان عدنان درجال و بانيد لتحقيق أول لقب لهما مع الوكرة والخريطيات وهو سيكون اللقب الأول أيضا لأي من الفريقين في بطولة كأس النجوم التي انطلقت لأول مرة عام ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ وفاز الغرافة بأول ألقابها ثم لقب العام الماضي ٢٠١٠ / ٢٠١١ وفاز باللقب نادي السد. ومن المفارقات أيضا أن الخريطيات والوكرة تأهلا لنصف النهائي كوصيفين للمجموعة الأولى والمجموعة الثانية على الترتيب واستطاعا إقصاء متصدر المجموعتين ليتأهل النواخذة والصواعق لأول مرة لنهائي كأس نجوم قطر.







في صراع حول لقب النسخة الثالثة..

# الخريطات و الوكرة..

## مواجهة مرتقبة من أجل تحديد بطل جديد

عبد المجيد الكزار

سيكون ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر يوم غد الجمعة بداية من الساعة ٤ و٥ دقيقة مسرحا للمباراة النهائية لكأس نجوم قطر بين الوكرة والخريطات.. وسوف تفرز كأس النجوم التي انطلقت موسم ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ ويشارك فيها أندية دوري النجوم الـ ١٢ التي يتم توزيعها على مجموعتين وتقام مبارياتها خلال فترات توقف الدوري خصوصا في المواعيد التي تتزامن مع الاستحقاقات الدولية لمنتخب العنابي بطلا جديدا حيث يتنافس الوكرة والخريطات على بلوغ منصة التتويج من أجل الظفر باللقب الأول في البطولة. وكان الوكرة الذي يطلق عليه «النواخذة» أو «الموج الأزرق» قد تخطى في المباراة الأولى خلال الدور نصف النهائي لخويا ٣-٢، ونسج الخريطات الذي يطلق عليه لقب «الصواعق» على ذات المنوال إذ تخطى في المباراة الثانية بدور الأربعة عقبة أم صلال بنتيجة ٣ - ٢ هو الآخر. ومعلوم أن بطل كأس النجوم سوف يحصل على كأس البطولة ومكافأة مالية قدرها ٨٠٠ ألف ريال أما الخاسر في النهائي فسيكون عزاءه تقاضي مبلغ ٥٠ ألف ريال..



عرب الإنجاز غير المسبوق في هذه البطولة التي وإن كانت تبدو تنشيطية أكثر شأنها شأن كأس الشيخ جاسم وأهميتها لا ترقى أبداً إلى البطولات المهمة كالدوري وكأس سمو ولي الأمير وكأس ولي العهد إلا أن الفوز بها أمر إيجابي وسيدون في سجل إنجازات الفريق.. فأى فريق لا تقاس سمعته ولا وزنه إلا بما حقق من بطولات والقباب محلية وخارجية على اختلاف مسمياتها..

ومن البديهي أن يراهن كل من المدربين على الأوراق والعناصر الراحبة في صفوفه من أجل حسم النتيجة بعد الإعداد الجيد والتحضير المناسب لخوض المباراة ووضع الطريقة التي تبدو ملائمة لخوضها من الناحية التكتيكية..

لا ننكر أن الظرف لا تعد مثالية جدا بالنسبة للفريقين لأن كل واحد منهما لن يلعب بصفوفه المكنة إذ أن الوكرة سيفيب عنه بالخصوص صانع ألعابه المتميز المغربي سعيد بوطاهر بسبب الإصابة التي لحقت به منذ حوالي شهرين مثلما سوف يفتقد الخريطات إلى خدمات قائده المهاجم البوركينابي يحيى كيبي بسبب المباراة الودية التي دافع فيها عن ألوان بلده أمام المغرب يوم الأربعاء الماضي وعودته المتأخرة إلى الدوحة بعد إجراء المباراة النهائية..

ومهما كان وسيكون فإن مواجهة الغد بين الوكرة والخريطات لابد فيها من فائز لأنها نهائية ولا تحتل مطلقا القسمة على اثنين.. فلمن تدق أجراس النصر إذا وترفع له القبة والتحية ويدون اسمه إلى جانب الفرافة والسد كفاترين بلقب البطولة؟.

جيدا ولعب مباراة حماسية حافلة بالاثارة والتشويق أنهما بفوزه المستحق 3-2.

### كل الاحتمالات واردة..

مما لاشك فيه أن وضع الوكرة أفضل بكثير من وضع الخريطات في خريطة الكرة القطرية.. فالتاريخ يقف إلى جانب الوكرة الذي يملك باعا طويلا في اللعب بقسم الكبار والتنافس بدوري الدرجة الأولى كما أنه يملك في سجل إنجازاته ثلاثة ألقاب مهمة جدا حيث سبق له التتويج بالدوري مرتين عامي 1999 و2001 وكأس ولي العهد عام 1999.

أما الخريطات فيعد من الأندية حديثة العهد بدوري النجوم حيث أنه لعب فيه للمرة الأولى موسم 2004 - 2005 قبل أن يعود بسرعة للدرجة الثانية التي مكث بها ثلاثة مواسم قبل أن يعود إلى دوري النجوم منذ موسم 2008 - 2009 إلى يومنا هذا.. وترجع الإحصائيات والأرقام الخاصة بالمواجهات المباشرة بينهما كفة الوكرة في دوري النجوم وكأس الشيخ جاسم بينما في كأس النجوم فالكفة بينهما متساوية إذ أن اللقاء الوحيد بينهما في هذه البطولة كان في كأس نجوم قطر لموسم 2009 - 2010 بيد أنه انتهى بينهما بلا غالب ولا مغلوب حيث خرجا متعادلين بلا أهداف..

ورغم أفضلية الوكرة على الورق إلا أن كل الاحتمالات واردة والترشحات تبدو من الناحية الواقعية متساوية لأن مباريات الكؤوس دائما ما نقول عنها أن لا تحترم المنطق دائما.. فهي غالبا ما تكون حافلة وحبل بال مفاجآت ولو خضعت مباريات البطولة الثالثة لكأس النجوم للمنطق والتزمت بالفوارق الفنية والبشرية لما خلت المباراة النهائية أو الدور نصف النهائي منها من الأندية القوية التي تعتبر قاطرة الكرة القطرية في الماضي والحاضر كالسد والريان والعربي والفرافة ونادي لخويا الظاهرة الكروية الجديدة منذ الموسم الماضي..

إن طموح التتويج حق مشروع للوكرة بقيادة مدربه العراقي عدنان درجال وللخريطات أيضا بقيادة مدربه الفرنسي لوران بانييد.. فكل واحد منهما يتطلع إلى أن يسجل إسمه بأحرف من ذهب في أرشيف ناديه ويكون

احتل المركز الخامس في المجموعة الأولى.. أما الخريطات فلم يكن حظه أفضل من الوكرة في البطولتين السابقتين حيث قدم خلالهما أسوأ العروض وحصد فيهما أضعف النتائج.

واحتل «الصواعق» المركز السادس الأخير في المجموعة الثانية موسم 2009 - 2010 وبقي متمسكا بالمركز ذاته الموسم الماضي 2010-2011 ضمن منافسات المجموعة الثانية.. ولكي يحسنا نتائجهما أكثر في البطولة الثالثة هذا الموسم توجب عليهما معا بذل مجهودات كبيرة ولعب بجدية أكثر.. وهكذا اجتاز الوكرة والخريطات طريقا طويلا وتخطيا العديد من المطبات والعراقيل للوصول إلى ملعب سحيم بن حمد مسرح المباراة النهائية لكأس النجوم غدا الجمعة..

فاحتل «النواخذة» برصيد 8 نقاط المركز الثاني في المجموعة الثانية التي تصدرها أم صلال برصيد 10 نقطة وجاء فيها العربي ثالثا برصيد 7 نقاط والجيش رابعا برصيد 6 نقاط متقدما بفارق الأهداف عن الفرافة والخور.. وجاء الصواعق في ذات المركز بالمجموعة الأولى برصيد 10 نقاط بفارق نقطتين خلف لخويا الذي اعتلى الصدارة ولكن أمام الريان الثالث برصيد 8 نقاط والسد الرابع برصيد 7 نقاط ونادي قطر الخامس برصيد 6 نقاط والأهلي السادس بصفر نقطة.

واستحق الوكرة والخريطات تواجدتهما في النهائي الثالث لكأس النجوم حيث نالا تأهلهم إليها عن جدارة واستحقاق بعدما قدم كل واحد منهما في نصف النهائي أداء مميزا وعرضا قويا..

ولعب «النواخذة» مباراة جيدة أمام نادي لخويا متصدر دوري النجوم وحامل لقبه الموسم الماضي وقدم أسلوب لعب هجومي ممتع واستحق الفوز 3-2 علما أنه أهدر ضربتي جزاء تصدى لهما بنجاح الحارس الواعد أمين لوكونت الاحتياطي للاساسي بابا مالك الذي غاب عن المواجهة إلى جانب العديد من زملائه الاساسيين في لخويا بمن فيهم المحترفان الجزائري مجيد بوقرة والكوري الجنوبي نام تاي هي. وقدم «الصواعق» أمام أم صلال في نصف النهائي الثاني يوم الإثنين الماضي هو الآخر أداء

قبل أن تبوح المباراة النهائية الثالثة لكأس النجوم غدا الجمعة بكل اسرارها وتكشف عن هوية بطل جديد لها لابد من إلقاء الضوء ولو بعجالة عن تاريخ هذه البطولة التي تعتبر حسب وحدة قياس الزمن حديثة لاتزال تخطو خطواتها الأولى.. وسبق ذكره أن كأس النجوم انطلقت موسم 2009-2010 فضمت الاولى أندية السيلية والعربي والسد ونادي قطر وأم صلال والشمال، أما الثانية فقد ضمت أندية الأهلي والفرافة والريان والوكرة والخور والخريطات..

وتخطى السيلية والعربي والأهلي والفرافة دور المجموعات بنجاح.. وفي نصف النهائي تفوق الأهلي على العربي 3-2 والفرافة على السيلية 3-2.

ونجح «الفهود» في أن ينالوا شرف أول فريق ينال كأس نجوم قطر بعدما استعرضوا عضلاتهم في المباراة النهائية على «العميد» حيث دكوا شبكه بخماسية نظيفة.. وفي البطولة الثانية الموسم الماضي تألفت المجموعة الأولى من أندية الخور والعربي والوكرة والسد والأهلي وأم صلال بينما تألفت المجموعة الثانية من أندية نادي قطر والسيلية والفرافة والريان والخريطات ولخويا..

وأسفر التنافس في دور المجموعات عن صعود أم صلال والسد ونادي قطر والريان إلى نصف النهائي..

وضرب أم صلال والسد موعدا في النهائي المرتقب بعدما تخطى الأول حاجز الريان بهدف دون مقابل والثاني حاجز نادي قطر 3 - 2.. وتطلع كل فريق في النهائي الذي كان ملعب حمد الكبير مسرحا له إلى أن يبلغ منصة التتويج ويدون اسمه في الخانة الثانية من سجل أبطال البطولة فكان ذلك من نصيب السداوية الذين تفوقوا بهدف نظيف.

### الطريق إلى سحيم بن حمد مر من هنا..

للمرة الأولى يصل الوكرة والخريطات إلى نهاية المسار في بطولة كأس النجوم بعدما نجح في تخطي دور المجموعات والدور نصف النهائي بنجاح.

وكان الوكرة في مشاركته بالبطولة الأولى قد اكتفى بالمركز الرابع في المجموعة الثانية وفي البطولة الثانية





## بانيد: أتمنى أن أقود الخريطات إلى أول ألقابه كما كان الشأن في أم صلال!!



أعرب المدرب الفرنسي لوران بانيد عن أمنيته بأن يقود الخريطات إلى تحقيق أول ألقابه في الدرجة الأولى على حساب الوكرة الذي يعتبر فريقا قويا ومنافسا صعبا.

وقال بانيد: أتمنى أن أقود الخريطات إلى لقبه الأول في الدرجة الأولى بعدما سبق لي أن قادت أم صلال إلى إحراز أول ألقابه بعد عامين فقط من صعوده لدوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه عندما توج عام 2008 بكأس سمو الأمير.. وإذا تحققت أمنيته فإن ذلك سيمنحني الكثير من اللذة والسرور ولكن يجب أولا تخطي الوكرة الذي اعتبره عقبة صعبة..

ويأمل المدرب الفرنسي أن يقدم فريقه ذات الأداء الذي قدمه في نصف النهائي أمام أم صلال وأن يلعب لاعبيه

بنفس الروح العالية ويحافظوا على تركيزهم وتنظيمهم..

وأشار بانيد إلى أن نصف النهائي الذي خاضه فريقه كان ممتعا ويدعو إلى التفاؤل بمستقبله في دوري النجوم الذي يصارع فيه من أجل البقاء.

وقال: جاءت مباراتنا أمام أم صلال غنية بالأهداف وفرص التسجيل وكانت مفتوحة وقدم خلالها الفريقان أداء ممتعا.. شخصيا أنا راض عما قدمه اللاعبون لأنهم أثبتوا أن مستواهم في تحسن. لقد كنا المبادرين إلى التهديد في مناسبتين بيد أن أم صلال كان يلتحق بنا قبل أن نسجل الهدف الثالث الحاسم وهذا دليل على أن الحالة الذهنية للاعبين كانت جيدة..

وكشف عن العوامل التي ساعدت «الصواعق» على حسم نتيجة المباراة لصالحه ولخصها في التلاحم والتكاتف وإرادة التأهل إلى النهائي التي تحلى بها كل اللاعبين كما أن العمل الذي بذل في الإستعداد للمباراة وأعطى أكله في النهاية.

وأشاد مدرب الخريطات بالبلاء الحسن الذي أبلاه مهاجمه البحريني جيسي جون خلال المباراة حيث كانت له اليد الطولي في تأهل فريقه إلى المباراة النهائية.

وقال: أنا مسرور أيضا على ما قدمه جيسي جون في الخط الهجومي حيث أنه أبان عن الفعالية اللازمة أمام المرمى وتمكن من إحراز هدفين بعدما لعب أكثر على الطرف الأيسر بدل اللعب في المحور مثل السابق.. كما أن المنافسة على المراكز بين اللاعبين ووضعهم أمام مسؤولياتهم وإشعارهم بأنهم من اللازم تحملها كلها أمور ساهمت في تحفيزهم على إبداء رد فعل إيجابي وإظهار ما يعرفون فعله وماهم قادرين على القيام به فعلا.

وأكد بانيد بان غياب المهاجم البوركينابي يحيى كيبي عن المباراة النهائية لا يقلقه كثيرا ولا يقلل أبدا من حظوظ فريقه في المباراة النهائية لأنه تأهل إليها بعدما خاض نصف النهائي دون الاعتماد على خدماته حيث بقي بدكة البدلاء طوال المباراة لأنه لم يكن جاهزا تماما للعب. وأوضح بانيد: جلس كيبي بدكة الاحتياط أمام أم صلال ولم يلعب بسبب إصابة بسيطة كانت قد منعت من المشاركة في كل التدريبات التي خضنها خلال الأسبوع.. لقد قررت عدم المفارقة به منذ البداية وفضلت إبقاءه بدكة الاحتياط تحسبا لأي ظرف طارئ كتأخرنا في النتيجة مثلا ولكن لحسن الحظ سارت مجريات المباراة في الإجاه الذي كنا نتمناه وحققنا الفوز دون أن نغامر به.. وهذا دليل على أن الأهم في الفريق هو المجموعة التي هي الأساس وليس فردا واحدا فيها.

وعن الوكرة قال: نعرف هذا الفريق الذي يلعب بطريقة جيدة وهو من عدة مواسم سابقة يتمتع بمستوى مهم في الدوري ويمتلك فرديات جيدة ونذكر أن مواجهته صعبة. وتابع تصريحاته: بلوغنا النهائي على حساب فرق لها وزن أكبر منا يمنحنا الدافع على محاولة مواصلة النجاح والتتويج باللقب.. نستعد جيدا للنهائي ويجب أن نحافظ على الثقة في حظوظنا.. غدا سوف نلعب مباراة كرة القدم وأي مباراة مهما كانت تبقى مفتوحة على كل الاحتمالات والسيناريوهات ولكن الأهم هو أن نوظف إمكانياتنا ونقاط قوتنا وبدون ضغوطات وأن نسعى إلى تقديم مباراة جميلة وممتعة.. وهذا كفيل بأن يقودنا إلى انتزاع نتيجة إيجابية والتتويج باللقب.

### الوكرة VS الخريطات

التاريخ: الجمعة ٢ مارس ٢٠١٢  
المناسبة: نهائي كأس النجوم  
التوقيت: س ٤.٤٥ د  
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

بطاقة المباراة







## مجيّب: نهائي الكؤوس لا يخضع للمنطق دائما!

قال مجيب حامد مدافع الوكرة إن فريقه عازم على التتويج بكأس نجوم قطر بعدما بلغ المباراة النهائية التي سوف يخوضها غدا الجمعة متوقعا أنها سوف تكون حافلة بالإثارة والتشويق وتتأقسية عطفاً على ما قدمه المتأهلان إليها في نصف النهائي. وأكد المدافع المخضرم أن فريق «النواخذة» قدم مستوى مميزاً للغاية في نصف النهائي واستحق الفوز الذي حققه على حساب لخويا بطل دوري النجوم الماضي ومتصدر الدوري الحالي.. وأوضح مجيب: كان أداءنا جيداً للغاية أمام لخويا الذي يبقى فريقاً صعباً ومنافساً رغم غياب العديد من اللاعبين الأساسيين عن صفوفه في تلك المباراة. لقد حققنا فوزاً مستحقاً عطفاً على كم الفرص المهمة التي صنعناها.. لا أقل من شأن لخويا ولكن كنا دائماً طوال مجريات المواجهة الأقرب إلى الفوز إلى أن حققناه في نهاية الأمر.. وذلك الفوز يمنحنا الدافع للاستمرار ومواصلة التطوع إلى بلوغ منصة التتويج عندما نواجه غدا الخريطات. واتفق مجيب مع الرأي العام السائد بأن أي مباراة في الكأس تختلف جداً عن أي مباراة في الدوري وتوقع بدوره أن تكون مغامرة ويكون فيها الخريطات رغم وضعه الحرج في أسفل الترتيب منافساً صعباً. وقال مدافع «النواخذة»: لا أتصور أن مباراة الغد سوف تكون سهلة بالنسبة لنا لمجرد أننا نحتل مركزاً متقدماً في دوري النجوم ولانزال منافس من أجل مقعد في المربع بخلاف الخريطات الذي يتواجد بمنطقة المهبوط ويواجه خطر المهبوط.. فمباريات الكأس غالباً ما تتمرد على الواقع ولا تخضع للمنطق.. إن الخريطات قد وصلت للنهائي وأكد أن تواجده في هذا الدور لم يكن صدفة أبداً.. فلو كانت الترشيحات الأولية حقيقية وصادقة تماماً لكانت أقوى الفرق هي التي صعدت للمباراة النهائية.. فالمفاجأة تظل واردة دائماً في مباريات الكأس والخريطات فريق محترم ومكافح جداً يتوجب علينا احترامه وبالتالي فإنني أتوقع أن المباراة النهائية سوف تكون صعبة.

## العبيدلي: نتطلع للقب لكن الحذر من الخريطات واجب لا بد منه!

يرى عبدالعزيز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الوكرة أن التأهل إلى المباراة النهائية إنجاز لا يخلو من أهمية وقد جاء في توقيت مناسب بعد التراجع النسبي لمسار الفريق مؤخراً خلال منافسات دوري النجوم.

وبدأ العبيدلي حديثه بالقول: أولاً لا بد لي أن أبارك للاعبين ومجلس الإدارة وجمهور الفريق علي هذا الفوز الذي قاد الفريق إلى المباراة النهائية لكأس النجوم التي سوف يخوضها غدا الجمعة أمام أم صلال. أعتبر هذه النتيجة التي نجح الوكرة في تحقيقها مهمة جداً إذ جاءت في توقيت مناسب بعد الخسارتين المتتاليتين اللتين تلقاهما في دوري النجوم قبل توقف نشاطه مؤقتاً (أمام الريان 1-3 والفرافة 1-2).. إن شاء الله فوصلنا إلى المباراة النهائية سيعطينا أيضاً الدافع اللازم من أجل إحراز اللقب وبعد ذلك أيضاً في مباريتنا الـ 5 المتبقية بالدوري وهي بلاشك مباريات مهمة جداً لنا ولكل الفرق سواء للراغبين في التتويج باللقب أو المتنافسين على المربع أو الطامحين إلى تفادي المهبوط لتحقيق البقاء..

وتابع نائب رئيس جهاز الكرة لفريق «النواخذة»: أعتقد أن بلوغ النهائي -بغض النظر عن نتيجة مباراة الغد- سيكون حافزاً مهماً للاعبين على العطاء أكثر مستقبلاً وكأس النجوم عامة كانت فرصة مواتية بالنسبة للبدلاء لكي يحصلوا على فرصتهم في اللعب وتعويض غياب الأساسيين الذين ابتعدوا عن اللعب بسبب الإصابة.. إن المباريات السابقة أو حتى المباراة النهائية فتحت المجال أمام البدلاء للعب من أجل إثبات أنفسهم وإظهار ما يتوفرون عليه من إمكانيات ومؤهلات قصد إقناع المدرب بأحقيتهم في الاعتماد عليهم مستقبلاً عند حاجته إليهم، والفرصة أمامهم لانتزاع مواتية لتقديم المزيد خصوصاً لمن سيشترك منهم في المباراة النهائية التي ستكون فيها الأنظار مسلطة عليهم.. وأظن أيضاً أن بلوغ المباراة النهائية لكأس النجوم مفيد بالنسبة للمدرب عدنان لأنه ساعده على تصحيح المسار الذي تعثر مؤخراً في منافسات الدوري قبل توقف نشاطه وتوسيع القاعدة بتجهيز المزيد من اللاعبين الإضافيين الذين يمكن الاعتماد عليهم مستقبلاً عندما يحتاج إليهم في المباريات المقبلة. ولقد لاحظنا أنه خلال مباريات كأس النجوم وخاصة في نصف النهائي أمام لخويا برز أكثر من لاعب شاب في الدفاع والوسط، ونحن نتمنى أن يكون بلوغنا النهائي فاتحة خير علينا ثم نواصل بإحراز اللقب ونحقق المزيد من النتائج الإيجابية في الدوري عندما ينطلق مجدداً.

وحول الموقف بمشاركة المحترفين الثلاثة العراقيين في صفوف الوكرة المدافع علي رحيمة ولاعب الوسط نشأت أكرم والمهاجم يونس محمود غدا في نهائي كأس النجوم بعدما كانوا قد عادوا عقب لعب المباراة السابقة أمام لخويا في نصف النهائي إلى منتخبهم أسود الراقدين من أجل تعزيز صفوفه في المباراة التي خاضها أمس الأربعاء أمام ستغافورة ضمن منافسات الجولة السادسة والأخيرة بالمرحلة الثالثة من تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل لمحّ عبدالعزيز العبيدلي إلى أن مشاركتهم غدا تبدو مضمونة.

وقال: نحن في الوكرة نشيد ونحيي الإخوان العراقيين في الاتحاد وكذلك مدرب منتخبهم على موفقمهم السابق عندما سمحوا للاعبينا المحترفين العراقيين رحيمة ونشأت ويونس بالعودة من المعسكر التدريبي والمشاركة معنا في نصف النهائي أمام لخويا يوم الأحد الماضي وسيكونون أيضاً متواجدين معنا في النهائي غدا وعطاؤهم لن يقل أبداً عما يقدمونه عادة في كل مباراة يدافعون فيها عن ألوان فريقهم.

وذكر العبيدلي أن الخريطات من خلال الأداء المميز الذي قدمه في مباراة نصف النهائي أمام أم صلال قد أعطى الإنطباع على أنه سيكون منافساً قوياً وسيبدأ النهائي بحظوظ متكافئة مع الوكرة على الرغم من أنه يحتل مركزاً متأخراً في دوري النجوم ويعاني في منطقة المهبوط عكس الوكرة الذي ينافس من أجل بلوغ المربع الذهبي للمشاركة في كأس سمو ولي العهد.

وأوضح العبيدلي: إن الوكرة سوف يواجه الخريطات في نهائي كأس نجوم وبالتالي فإن هذه بطولة مختلفة كلياً عن دوري النجوم.. كوننا أفضل من الخريطات في جدول الترتيب بدوري النجوم فهذا لا يعني أننا مرشحون أكثر منه للتتويج بلقب كأس النجوم.. حقا نحن نطمح إلى ذلك ولكن يدرك الكل أن مباريات الكؤوس مختلفة كلياً.. فكل فريق فيها يعطي كل ما عنده لأن فرصة التعويض أو إعادة تصحيح المسار فيها غير ممكنة.. فالخاسر فيها يخرج بينما الفائز يواصل الطريق إلى أن يحرز اللقب. وإن أكبر دليل على ما أقوله هو نهائي كأس رابطة المحترفين الإنجليزية يوم الأحد الماضي بين ليفربول وكارديف سيتي.. فالفارق شاسع جداً بين الفريقين على الورق إذ أن ليفربول يتمتع بشهرة عالمية وحقق العديد من الألقاب المحلية والأوروبية والدولية بينما كارديف سيتي (من الدرجة الثانية) يعتبر مغموراً وكانت كل الترشيحات تصب في اتجاه ليفربول وتقول بأنه سيحقق فوزاً مريحاً إلا أنه عانى كثيراً أمام كارديف الذي تقدم عليه في النتيجة وفرض عليه التعادل في الوقتين الأصلي والإضافي 2-2 ثم اللجوء إلى ركلات الترجيح التي حسمها ليفربول لصالحه بصعوبة 3-2.. أقول مجدداً إن مباريات الكؤوس لا تخضع إلى منطق ولا إلى معايير محددة.. كما أن الخريطات في نصف النهائي أمام أم صلال كان متجانساً وقوياً ويملك فرديات مهمة في كل الخطوط قادرة على خلق الفارق وفوزه كان مستحقاً وسبق لعبه أن قدم مستويات جيدة في بعض مبارياته بالدوري وأخرج فرقاً تنافس في المقدمة رغم أنه يحتل مركزاً متأخراً.. أتمنى أن يتوج الوكرة باللقب لكن ذلك لن يكون سهلاً حيث أتوقع أن المباراة ستكون صعبة وقوية..







## تركي أمان: سنحقق اللقب إذا التزمنا بتعليمات مدربنا

نوه المدافع التركي أمان بالفوز الذي حققه فريقه الخريطات على منافسه أم صلال وصعوده إلى المباراة النهائية لكأس النجوم معتبرا أن هذا الإنجاز غير المسبوق في تاريخ النادي سيكون له آثار إيجابية على مسيرته في دوري النجوم وسيساعده على تخطي محنته فيها إذ أنه لا يزال يكافح بشدة من أجل تفادي خطر الهبوط ويقاوم من أجل بلوغ بر الأمان لتحقيق هدف البقاء الذي ينافس من أجله.

وتقدم مدافع «الصواعق» بالتهنئة إلى زملائه اللاعبين وكافة أعضاء الجهازين الفني والإداري متمنيا بالمقابل حظا موفقا في المستقبل لأم صلال لأنه حسب قوله كان ندا قويا ومنافسا صعب المراس في نصف النهائي.

واعتبر أن الفوز على أم صلال وتخطي عقبة نصف نهائي كأس النجوم وبلوغ المباراة النهائية للبطولة أمور مهمة جدا ومفيدة للخريطات حيث أنها ستساهم في تعزيز عنصر ثقة اللاعبين بأنفسهم وإمكانياتهم ورفع حالتهم المعنوية مما ينعكس إيجابا عليهم ويساعدهم في إنجاز مهمة البقاء بدوري النجوم..

وقال تركي أمان: لا يخفى على أحد أن الخريطات في دوري الموسم الحالي لا يزال في وضع غير مريح حيث أنه يتواجد في منطقة الهبوط. ولكنه لم يستسلم إذ أننا كلاعبين نكافح ونكد من أجل قيادته إلى بر الأمان.. فالبقاء ضمن الكبار هو أهم هدف وطموح بالنسبة لنا هذا الموسم..

وعلى الرغم من أن البقاء بالدوري يأتي في المقام الأول وعلى رأس الأولويات والشغل الشاغل بالنسبة للخريطات بكافة مكوناته إلا أن تركي عاد واستدرك لتوضيح أن كأس النجوم لها قيمتها أيضا والتتويج بلقبها سيكون إنجازا مهما.

وقال: حقا هدفنا الأول هو البقاء إلا أن هذا لا يعني أننا نقلل من أهمية وشأن كأس النجوم، فبعدما وصلنا إلى مباراتها النهائية أصبح من الطبيعي أن نفكر في الفوز بلقبها.. حقا نحن نود الفوز بها والصعود إلى منصة التتويج لتسلم الكأس.

وعن توقعاته بخصوص المباراة النهائية التي سوف تجمع فريقه بمنافسه الوكرة غدا الجمعة على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر أوضح تركي أمان: أتوقع أن تكون قوية من حيث التنافس وصعبة بالنسبة للطرفين معا.. فمن الواضح والمعلوم أن الوكرة فريق قوي بفضل ما يملكه من لاعبين مهمين في مقدمتهم المحترفون وهو يتمتع بإمكانات هجومية عالية..

ولكن نحن قادرون على الصمود أمامه إذا ما نحن طبقنا التعليمات التكتيكية التي سوف يضعها مدربنا بالشكل المطلوب والصحيح. وأعتقد أيضا أن حظوظنا في انتزاع نتيجة الفوز قائمة وبمقدورنا تحقيق الهدف الذي نصبو إليه.

وتابع تركي حديثه متوجها بالنصيحة إلى كل زملائه الذين سيقع على عاتقهم مسؤولية الدفاع عن ألوان الخريطات في المباراة النهائية قائلا: أطلب اللاعبين بالتركيز والمحافظة على الهدوء وأن تبقى أقدامهم دائما في الأرض بعد هذا التأهل حتى لا يفرطوا في الثقة أكثر من اللازم.. حقا نحن تجاوزنا نصف النهائي ولكن الأهم هو المباراة النهائية التي يجب أن نكون فيها في مستوى المسؤولية وعلى قدر أهميتها حتى يمكن لنا أن نفوز بها ونهدي اللقب إلى نادينا..

وقال اللاعب المدافع من عدم مشاركة المهاجم البوركينابي يحيى كيبي في المباراة النهائية بسبب سفره إلى المغرب حيث خاض هناك مع منتخب بلاده مباراة ودية مستبعدا أن يؤثر غيابه بشكل كبير جدا على أداء «الصواعق» غدا لأنه يعتمد بالدرجة الأولى على الأداء الجماعي..

وقال تركي: إن الخريطات يتكون من مجموعة لاعبين وبالتالي فهو يعتمد على الأداء الجماعي بالدرجة الأولى ولا يرتبط ولا يتوقف مصيره على شخص واحد إذا ما غاب لأسباب اضطرارية أو لظروف قاهرة فإنه سيتداعى الفريق وينهار.. كل لاعب مهما كان اسمه أو حجمه أو مكانته بالفريق لا يمكنه أن يشارك في كل المباريات خلال الموسم الواحد لأنه من المحتمل جدا أن يغيب لدواع مختلفة إما بسبب الإصابة أو التعب والإرهاق أو الإيقاف لتلقيه البطاقات.. على الفريق أن يلعب ويؤدي بمن حضر.. المهم في الأمر هو التكاثر والتلاحم بين اللاعبين وعلى كل من وضعت الثقة فيه من أجل الدفاع عن ألوانه أن يلعب بروح عالية جدا وأن يستमित في محاولة قيادته إلى أفضل النتائج ويكون حريصا على تطبيق إرشادات وتعليمات المدرب الفنية واتباع الخطة التكتيكية المتفق عليها.





الأندية الأربعة تأمل في بداية صحيحة بالجولة الأولى..

# ممثلو الكرة القطرية

## يضعون لمساتهم النهائية قبل انطلاق مشوارهم ف

نزار عجيب

ارتفعت وتيرة الاستعدادات داخل صفوف الاندية القطرية الاربعة المشاركة اسيويا حيث ينطلق دوري الأبطال اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم السادس من مارس، وبدأت الاندية الاربعة لخويا والغرافة والريان والعربي في وضع لمساتها النهائية قبل انطلاق مشوار الاسيوية من خلال المعسكرات والمباريات الودية التي خاضتها في الايام الماضية وهي الفترة التي اعقبت توقف بطولة دوري النجوم بهدف اتاحة الفرصة للمنتخب الذي كان في حالة اعداد للقاء ايران في تصفيات المونديال. وتسعى الاندية الاربعة التي تدافع عن لواء الكرة القطرية لكي تظهر بشكل جيد خاصة في الجولة الاولى من اجل المحافظة على انجاز نادي السد الذي ظفر بلقب دوري ابطال اسيا لعام ٢٠١١ ويغيب عن نسخة العام الحالي، حيث يأمل الرباعي المشارك في تعويض هذا الغياب والمحافظة على ما تحقق. وللمرة الاولى سوف تشارك اربعة اندية دفعة واحدة باسم قطر في دوري ابطال اسيا بعد ان تم منح الكرة القطرية المقاعد الاربعة بناء على التقدم الذي حدث في دوري النجوم وتطبيق المعايير التي تخص الاحتراف الاسيوي بشكل مميز وهو ما جعل الكرة القطرية تحصل على المقاعد الاربعة، وبالتالي تقف هذه الاندية في محطة مهمة وتحمل على عاتقها مسؤولية المحافظة على هذا الانجاز ايضا. وسيظهر لخويا للمرة الاولى في الاستحقاق القاري الاسيوي بعد ان حصل على لقب دوري النجوم في ظهوره الاول الموسم الماضي، ويبحث الفريق عن تسجيل بداية قوية في ظهوره الاول بدوري ابطال اسيا، وتشهد المسابقة ايضا عودة العربي اليها بعد غياب لسنوات طويلة. في الوقت الذي يسعى فيه الريان والغرافة للحصول على نتائج افضل من مشاركتهما في اخر نسخة.



## الغرافة

يسعى لمداواة جراحه المحلية في الآسيوية



ومحمد مادبو ولورانس أولي كوي وسعود الخلاقي وحامد شامي وفهيد سطم الشمري ودييجو تارديلي وفرهاد مجيدي وعمر محمود ومحمد ياسر وسعيد الحاج وميرغني الزين ومؤيد حسن فضلي وعثمان العساس ومحمد عبدالعزيز الفامدي وعبدالعزيز علي وجورج كواسي وأرونا دنداني ويوسف رمضان وبلال محمد ومحسن اليزيدي ومحمد حارس وجلال الدين عمر وأحمد فارس ومبارك عبيد وعبدالغني منير ومحمد بدر وعثمان اليهري.

يقود الغرافة المدرب الفرنسي برونو ميتسو الذي يملك تاريخا رائعا في هذه البطولة حيث سبق ان فاز باللقب مع نادي العين الاماراتي عام 2003، وسيكون هدف المدرب تحقيق نجاح جديد مع الغرافة رغم الصعوبات التي يواجهها في موسمه الحالي مع الفهود بعد ان تراجع الفريق كثيرا على المستوى المحلي. واكتفى الغرافة بمباراة ودية مع الشمال كانت فرصة لتجهيز بعض اللاعبين في ظل ابتعاد الركائز الاساسية التي كانت مشاركة مع المنتخب الاول في مباراة ايران بتصفيات كأس العالم.

فهود الغرافة الممثل الثالث للكرة القطرية في دوري ابطال اسيا يسجل حضورا دائما في هذه المسابقة بالسنوات الاخيرة، وسيكون ظهور الفريق الحالي لمحاولة التقدم الى الادوار النهائية، ويأمل الفريق في مداواة جراحه المحلية بالنتائج الاسيوية التي يربيد الفريق ان تكون عكس التوقعات، حيث يعتمد الغرافة على خبرته المتراكمة في المسابقة وقدرة لاعبيه على السير فيها بشكل جيد.

ويستهل الفهود مشوارهم في الامارات يوم الاربعة في ضيافة فريق الشباب، حيث يلعب الفريق في المجموعة الرابعة التي تضم ايضا الهلال السعودي وبيروزي الايراني، وهي مجموعة قوية تشير كل التكهينات الى ان الفهود سيواجهون صعوبة بالغة فيها وتحتاج الى تعامل خاص.

ويعتمد الغرافة على محترفيه الاربعة وهم: فرهاد مجيدي «ايراني» وتارديلي «برازيلي» وارونا دينداني «ايفواري» وعثمان العساس «مغربي» حيث يعول الفريق عليهم كثيرا في هذه المسابقة، وضمت القائمة الكاملة للغرافة كلا من: قاسم برهان وإبراهيم الغانم



## لخويا

ظهور للمرة الأولى وطموح كبير في الآسيوية



داغانو «بوركني» ومجيد بوقرة «جزائري» وبكاري كوني «ايفواري» ونام تي هي «كوري جنوبي». وضمت قائمة الفريق الاسيوية كلا من في حراسة المرمى: لكومنت أمين وأحمد علي حاتمي وبابا مالك. مدافعون: علي سعيد النعماني وياسر حاتم وخالد مفتاح وموسى العلاق وصالح موسى ومجيد بوقرة وخالد فريد الماس ودامي تراوري وعبدالله عزيز.. لاعبو وسط: اسماعيل محمد ووليد جاسم ونام تاي هي وطلال سعيد القحطاني ولويس مارتن وكريم بوضيف وعادل لامي وحسين علي شهاب ومحمد موسى.. مهاجمون: محمد مدثر وعلي حسن وعادل حبيب وبكاري كوني ومحمد رزاق ولانسانا ديابي وماموني داغانو. ويعول لخويا كثيرا على ترسانة اللاعبين التي تتوافر لديه سواء كانوا من المحترفين او اللاعبين المحليين، ويسعى المدرب بلماضي ليسجل افضل بداية له في الظهور الاول اسيويا، ويتواجد في قائمة الفريق مجموعة من لاعبي الخبرة الذين يمكن ان يساعدوا الفريق على تجاوز هذه المحطات ومنهم بكاري كوني محترف مرسيليا الفرنسي السابق والبوركني داغانو الوافد الجديد للفريق، اضافة الى الكوري الجنوبي نام تاي هي الذي يعتبر العنصر الاسيوي في قائمة الفريق وسيكون احد الاسماء التي يعول عليها الفريق كثيرا.

يسجل فريق لخويا ظهوره الاول في دوري ابطال اسيا، فالفريق الجديد الذي لم يمض على تواجده بين الكبار موسمان يملك طموحات وقدرات تؤهله ليلعب دور المنافسة في مشواره الاول حيث يعتمد الفريق الذي يقوده المدرب بلماضي على قدرته في قلب الطاولة ورغبته الكبيرة في تسجيل النجاة المنشود. يمثل لخويا قطر في دوري ابطال اسيا باعتباره بطلا لدوري النجوم في الموسم الماضي الذي شهد ظهوره ايضا للمرة الاولى في تاريخ المسابقة، حيث حقق النجاة المحلي ويأمل ان يحقق النجاة الاسيوي ايضا. ويلعب لخويا في المجموعة الثالثة التي تضم ايضا الاهلي السعودي والنصر الاماراتي وسهان اصفهان الايراني، ويستهل الممثل الاول للكرة القطرية مشواره بلقاء فريق الاهلي في الدوحة، حيث تبدو البداية صعبة في مواجهة فريق متمرس يشارك دائما في هذه البطولة القارية. واكمل لخويا تحضيراته للظهور الاول في دوري ابطال اسيا من خلال مباراة الوكرة في كأس النجوم والتي كانت بروفة جيدة رغم غياب بعض العناصر عنها بسبب ارتباطهم بالمشاركة مع منتخبات بلادهم. ويعتمد لخويا على الرباعي المحترف المكون من: ماموني



## تحضيرات نهائية

بدأت الاندية تحضيراتها النهائية للمشاركة الآسيوية من خلال التركيز على المعسكرات والمباريات الودية، فنجد ان فريق العربي الذي يلاعب بني ياس الاماراتي سافر الى معسكر في ابوظبي تحت اشراف مدربه عبدالله سعد الذي شدد على اهمية الفترة الحالية التي تسبق انطلاق الآسيوية.

اما فريق الريان فنجد انه لعب مباراة ودية امام الشارقة الاماراتي في الدوحة، وتأتي هذه المباراة متمشية مع برنامج اعداد الفريق لمقابلة فريق الاستقلال الإيراني يوم الثلاثاء على ملعب احمد بن علي، حيث وقف المدرب ديفغو اغويري على اخر اللمسات التي تخص الظهور الاول للفريق في البطولة.

فريق الغرافة الذي يستعمل المشوار بلقاء الشباب الاماراتي يوم الاربعاء خاض تجربة ودية امام الشمال وهي المباراة التي وقف خلالها المدرب ميتسو على ترتيب الاوراق في ظل غياب عدد من عناصره الأساسية خاصة في الخط الخلفي حيث لعب المباراة دون لاعبيه الدوليين الذين كانوا مع المنتخب الاول في مباراة ايران.

فريق لخويا استفاد ايضا من خوضه نصف نهائي كأس نجوم قطر امام الوكرة وكانت هذه المباراة الرسمية ضمن نطاق تحضيرات المدرب جمال بلماضي للمواجهة المهمة امام الاهلي السعودي يوم الاربعاء هنا في الدوحة ضمن مباريات المجموعة الثالثة.

## في الآسيوية



## العربي

يظهر بعد سنوات ويسعى لكسر التوقعات



هادي عقيلي، بابا اركو، جاكو عرفات، بوعلام خوي، بيسكولاتشي، محمد سالم المال، وليد محيي الدين، احمد شهداد، مشعل العنزي، يوسف جعفر، محمد زياره، عبدالله معرفية، معاذ يوسف، احمد خلفان، ناصر خلفان، عبدالعزيز السليطي، عبدالعزيز حاتم، علي مجبل، علي شعبان، مجدي صديق.

ويقود العربي المدرب الوطني عبدالله سعد الذي يسجل حضوره الاول ايضا في قيادة الفريق على المستوى القاري، وتولى سعد المسؤولية خلف البرازيلي باولو سيلاس الذي تمت اقالته بعد التراجع الذي حدث في نتائج الفريق المحلية، ويأمل المدرب الوطني ان يحقق رغبته الكبيرة في قيادة العربي لاول مرة بالبطولة الآسيوية.

ومن اجل زيادة التركيز قبل لقاء بني ياس اقام العربي معسكرا لمدة اسبوع في ابوظبي خاض فيه الفريق مباراة واحدة امام الظفرة الاماراتي امس، حيث ينتظر ان تكون المباراة قد انعكست ايجابا على تحضيرات الفريق الذي ينضم اليه في ابوظبي اليوم هادي عقيلي ومجدي صديق وعبدالعزیز حاتم وعبدالعزیز السليطي.

بعد غياب لسنوات طويلة يأمل العربي في ظهور جيد بدوري ابطال اسيا للعام الحالي حيث سيكون هدف فريق الاحلام هو كسر التوقعات التي ترشحه للخروج مبكرا من الدور الاول في ظل الظروف الصعبة التي عاشها الفريق في الموسم الحالي وعدم الاستقرار الفني الذي كان الجميع يأمل فيه، حيث شبه البعض المشاركة الآسيوية بالحمل الثقيل على كاهل فريق العربي.

ويستعمل الفريق العرباوي مشواره الآسيوي في مدينة ابوظبي عندما يقابل فريق بني ياس الاماراتي يوم الثلاثاء ضمن المجموعة الثانية القوية التي تضم ايضا فريق الاتحاد السعودي وباختاكور الازبكي، وهي مجموعة قوية تضم اندية ذات صيت في هذه البطولة. ويعتمد العربي على اربعة محترفين هم: بابا اركو «غاني» وجاكو عرفات «توغولي» وهادي سيد عقيلي «ايراني» وليوناردو بيسكولاتشي «ارجنتيني»، حيث يأمل الفريق ان يسهم هذا الرباعي في تحقيق النتائج المرجوة. وضمت القائمة الكاملة للعربي في دوري الابطال الآسيوي كلا من: مسعود زراعي، رجب حمزة،



## الريان

بروح جديدة.. والاستقرار الفني سلاح الفريق



ورودريجو تاباتا وفهد خلفان وحامد إسماعيل وتشو يونج وإبراهيم نداي ومحمد سعيد مفتاح وعبدالكريم سالم ودانيال جومو ومراد ناجي وجارالله المري ووحي محمد وأحمد علاء ولياندرو دا سيلفا وسعيد السقطري ومصعب محمود ومحمد صلاح النيل ويونس علي وناتان وسياف الكربي وعمر باري ونور خان.

يقود الريان المدرب الاورغوياني ديفغو اغويري الذي قدم مع الفريق مستويات رائعة في الدوري المحلي ويسعى لترجمة هذا المستوى على الصعيد القاري في المشاركة الآسيوية التي تبقى طموحا كبيرا ايضا للمدرب ولاعبيه وهم يتطلعون لتحقيق الانجاز والتقدم في ظل وجود فريق متكامل ظهر بمرود فني عال في الجولات الماضية لدوري النجوم. واكمل الريب تحضيراته للقاء الاستقلال الإيراني من خلال المباراة الودية امام الشارقة الاماراتي، حيث فاز فيها بهدفين مقابل واحد وهي التجربة التي منحت المدرب فرصة جيدة للتعرف على الشكل النهائي للفريق.

يدخل الريان دوري ابطال اسيا في العام الحالي وهو في حالة من الاستقرار الكامل ربما للمرة الاولى، ويلعب الريب الاستحقاق القاري الحالي بروح جديدة وهو يستعمل مشواره بمواجهة الاستقلال الإيراني على ملعب احمد بن علي في الريان يوم الثلاثاء، ويسعى الريب لمسح الصورة المهزوزة التي ظهر عليها في مناسبات سابقة بالبطولة الآسيوية ويبقى الطموح الحالي التقدم في المنافسة الى ادوارها الختامية. ويلعب الريان في المجموعة الأولى من البطولة الآسيوية التي تضم كلا من ناساف الأوزبكي والجزيرة الإماراتي والاستقلال الإيراني، وهي مجموعة لا تبدو سهلة في ظل وجود اندية متمرس بها ايضا. ويعتمد الريان على الرباعي المحترف: افونسو الفيس «برازيلي» ولياندرو داسيلفا «برازيلي» ورودريغو تاباتا «برازيلي» وتشونغ يونغ «كوري جنوبي». وضمت قائمة الفريق في البطولة كلا من: سعود الهاجري وعبدالغفور مراد وعبدالرحمن مصبح وحمد العبيدي وماركوني أميرال ومحمد شامي وفابيو سيزار وعبدالله طالب عفيفة وافونسو الفيس



أحدث تقارير «سبيتار» أكد قدرته على لعب المباريات..

# أنور ديبا يفجر المفاجأة في حوار خاص لن أذهب إلى الفيفا.. وإذا أرادوا

حاوره/ طارق العتريس

عندما التقيت المحترف المغربي أنور ديبا في منزله ظهر امس الاول لم اتوقع حجم المفاجأة التي وضعها بين ايدينا، نقصد بها التقرير الطبي الاخير الذي صدر عن مستشفى «سبيتار» بتاريخ ٢٧ فبراير ٢٠١٢ بعد اكمال فترة العلاج التأهيلي من الإصابة التي اثارها الكثير من الجدل، حيث أكد على جاهزيته في التدريب ولعب المباريات وهو التقرير الذي كتبه الدكتور هانس تول والموثق بختم «سبيتار».. وهي المفاجأة التي فجرها أنور ديبا ولتصبح الحلقة الاقوى لصالح اللاعب بخصوص الجدل الذي لايزال دائرا



## لم أحصل على نقود خارج العقد

هل اتصل بك احد من المسؤولين باتحاد الكرة لمعرفة رأيك؟

– بالفعل لقد تم استدعائي للاتحاد امس الاول وتقابلت مع علي النعيمي واحمد عبدالعزيز البوعيين وتم ابلاغي بطلب نادي قطر لرد المبلغ الذي حصلت عليه وقلت اني لم احصل على اية نقود خارج العقد وهذا حقي حتى لو كنت مصابا او بقيت بدون ناد وكل ما يعمني توضيحه اني لم احصل على اية نقود «زيادة» عما هو موجود في عقدي.

اسمح لي بسؤالك عن قيمة المبلغ؟

– كل ما حصلت عليه حوالي 200 الف ريال وهو نفس المحدد في عقدي مع نادي لخويا الذي يستمر حتى نهاية الموسم الحالي وهو ما تم الاتفاق عليه.

ويواصل ديبا كلامه ويقول: عندما خرجت من نادي لخويا كلمني الكابتن خالد سلمان وكيل اللاعبين وعرض علي الانتقال الى نادي قطر فوافقت بشرط حصولي على نفس المبلغ الذي كنت احصل عليه من لخويا.

هل خالد سلمان هو وكيل اعمالك في الدوري القطري؟

– خالد سلمان كان هو الوسيط مع نادي قطر ولكني لم اسمع صوته بعد المشكلة وكان من الواجب عليه ان يتدخل ويتوسط من اجل حلها.

خبر تعاقذك مع نادي قطر كان مفاجأة للجميع لانه كانت لديك فرصة للانضمام لاي من الاندية المشاركة بدوري ابطال اسيا وكان ذلك سبب انضمامك للخويا من البداية.. فماذا حدث؟

– كان النادي العربي اختياري الاول وهذا ما قلته للشيخ خليفة بن حسن رئيس نادي الوكرة ووعدي بالانضمام للعربي وكنت على وشك التوقيع ولكن لا اعرف ماذا حدث ثم عرفت ان نادي لخويا رفض انتقالي للعربي لان عقدي معه لنهائية الموسم وبعدها حدث تفاهم مبدئي بين لخويا والفرافرة ثم ضاعت الفرصة ثم جاءتني عروض من الاهلي وام صلال والخريطات حتى جاء عرض قطر في النهاية وهو الذي وافقت عليه بعدما تكلم معي الشيخ جاسم بن ناصر رئيس جهاز الكرة.

هل تفاجأت بالفاء عقدك مع نادي قطر؟

ولكن يمكنني حاليا المشاركة في المباريات بدون أي ألم.. ولكن نادي قطر يطالبك بإعادة الاموال التي حصلت عليها بعد توقيع العقد معه.. فما رداك؟

– اذا كان لنادي قطر حق فعليه ان يطلبه من الفيفا وسأحتكم للقوانين ولن اسمع كلام احد لان عقدي مضمون وليست عندي مشكلة.

هل هذا يعني انك واثق من موقفك؟

– موقفي بالتأكيد سليم بدليل ان محامي لجنة اللاعبين المحترفين باتحاد الكرة عندما قرأ العقد أكد ان الحق معي.. في رأيك هل من حق نادي قطر مطالبتك برد المبلغ الذي حصلت عليه؟

– المحامي الهولندي الخاص بي قد أكد صحة عقدي وفي نفس الوقت فاني لا افكر إطلاقا في تصعيد المشكلة ولن اقااضي احدا وقد قلت ذلك خلال استدعائي باتحاد الكرة لاني احب قطر واحترم نادي قطر وادارته ولا افكر إطلاقا في الامور المالية ولكني أصبت بصدمة كبيرة عندما قالوا لي انه غير مسموح لي التدريب في النادي وكان يجب السماح لي بالتدريب حتى لو لم اشارك مع الفريق في المباريات وكانت المبررات بانهم لا يريدون ان يعرف الجمهور بانني استطيت اللعب والنادي لا يريدني.

هل لديك استعداد لحل المشكلة بشكل ودي مع نادي قطر؟

– لقد أكدت امام علي النعيمي رئيس لجنة اللاعبين المحترفين انه اذا استطاعت اللجنة حل مشكلتي فليس لدي مانع لاني اعرف حقي ولن اذهب للفيفا واذا اراد الاتحاد او النادي التصعيد للفيفا فليس عندي مانع.

كم كانت مدة عقدك الذي تم الفأؤه مع نادي قطر؟

– عقدي كان لنهائية شهر مايو القادم وكنت قادرا على اللعب بدليل اني كنت اتدرب مع الفريق حتى اخر يوم قبل خروجي من النادي.

هل مازلت تعتبر نفسك لاعبا في نادي قطر؟

– رسميا بالطبع لم اعد لاعبا في نادي قطر ولكني اشعر بان الفاء عقدي ليس بسبب الإصابة ولكن هناك سببا فنيا بدليل انه تم التعاقد مع لاعب مدافع بدلا مني ولو كنت مصابا لكان من الطبيعي التعاقد مع لاعب بنفس مركزي كصانع العال.

نادي قطر لم يكن عندي ناد استطيت التدريب فيه ولذلك فضلت استكمال الفحوصات والعلاج في «سبيتار» ولم اضغط على نفسي.

هل تشعر بان الحظ تخطى عنك هذا الموسم بعد اصابتك الاولى في لخويا ثم منعك الإصابة الثانية من استكمال انتقالك لنادي قطر؟

– اكيد الحظ مهم وكان مستواي في لخويا «زين» والاصابات دائما تحدث لأي لاعب ولكن الحمد لله على كل شيء لان الإصابة الاخيرة برأبي كانت خفيفة بدليل اني وقعت لقطر نهاية يناير يوم 25 والان بنهائية فبراير اصبحت جاهزا بنسبة مائة في المائة حسب تقرير «سبيتار» الاخير.

ما هي نوعية الاصابات التي حدثت لك هذا الموسم؟

– الإصابة الاولى مع لخويا كانت في العضلة الضامة وتم علاجي منها في هولندا وفي نهاية ديسمبر الماضي كنت اتدرب مع نادي الوكرة بشكل طبيعي.

اقاطعه متسائلا: ولماذا لم تتدرب مع نادي لخويا؟

– لانه كان يوجد اتفاق مع ادارة لخويا بداية يناير من اجل تغيير النادي وعندما كنت اتدرب في الوكرة حدث لي ألم في الركبة وقيل لي في البداية ان الإصابة بسيطة ثم وقعت العقد مع نادي قطر وبعدها قالوا لي اني اصابتني قوية ثم تعاقدوا مع المدافع بامودكاه وقيل اني سأغيب شهرين ولن استطيت التدريب او اللعب ولا اعرف مصدر هذا التقرير.

ولكنك حاليا لست ممنوعا من التدريب؟

– لم اكن ممنوعا من التدريبات من قبل ولكن قيل لي يمكنك التدريب واذا كان هناك ألم فلا تتحمل على نفسك.. وما هو برنامجك العلاجي حاليا؟

– لا يوجد عندي أي برنامج بعد ان انهيت برنامج العلاج والتقوية لفترة قصيرة وانا الان لست بحاجة للذهاب الى «سبيتار» مرة اخرى بعد ان كنت مضطرا لذلك لاني لم اكن منضمنا لأي ناد.

## أستطيع التدريب واللعب

هل بإمكانك في الوقت الحاضر المشاركة بالمباريات؟

– قد لا استطيت اللعب لمدة 90 دقيقة كاملة من اول مباراة

الفحص البدني: عند لمس الإصابة لم يشعر اللاعب بأي ألم ولم نجد اية اورام ظاهرة ولم يشعر بأية الام عند لمس مكان الإصابة ولا يوجد لديه أي رشح في الركبة عند مستوى الحركة للركبة اليمنى واليسرى بنسبة 140 درجة، وظهر ان فحص الغضروف سليم وان اربطته طبيعية.

الخلاصة: بعد اجراء الفحوصات الداخلية والخارجية على الركبة تبين ان أنور ديبا جاهز في الوقت الحاضر للتدريب واللعب.. انتهى التقرير.

وفي هذا الحوار أكد أنور ديبا انه لا يرغب اطلاقا في اللجوء الى الفيفا بخصوص الخلاف الحادث مع نادي قطر حول عقده الذي تم الفأؤه وقال: اذا كان لنادي قطر الحق فعليه ان يطلبه من الفيفا وسأحتكم للقوانين ولن اسمع كلام احد وليست عندي مشكلة.. وقال أنور ديبا في حوار ه الخاص والمطول لـ «استاد الدوحة» الذي تم تسجيله صوتيا انه يحمل مسؤولية ما حدث لطبيب نادي قطر الذي أكد في البداية قدرته على التدريب واللعب ثم عاد وغير كلامه وقال ان الإصابة تحتاج للعلاج لمدة شهرين.. كما قال ديبا ان د. مارتينز الطبيب العالمي المعروف قد أكد له بعد فحص الإصابة في «سبيتار» انه لا يحتاج لأي عملية جراحية وان الإصابة خفيفة ولكنها صعبة وانها كانت تحتاج من البداية لعلاج سليم.. كما أكد ديبا ان عقده الاصلي مع نادي الوكرة والذي تم تجديده في بداية الموسم الحالي لمدة 3 سنوات وبعد ان تمت اعارته هذا الموسم لنادي لخويا فانه لايزال متقبيا بالعقد موسمان وانه سيكون بالتأكد في الموسم القادم مع الوكرة.

طمئننا عن اخر اخبار الإصابة؟

– بحمد الله استطيت الان التدريب بنسبة مائة في المائة بناء على تقرير من «سبيتار» الذي صدر منذ 3 ايام ويؤكد اني جاهز تماما ولا اعاني حاليا من اية الام او اورام مكان الإصابة بالركبة وانا منتظم بتدريبات فريق الوكرة منذ اكثر من اسبوع.

ولكنك قبل التقرير كان غير مسموح لك بالتدريب؟

– عندما خرجت من



منعوني من  
التدرب في  
قطر لكيلا يقال  
بأنني سليم..  
وفسخ عقدي  
كان خاطئا





## التصعيد فلن أمانع

حول حقيقة إصابته وعدم قدرته على اللعب وتسببت في الغاء عقده مع نادي قطر بعد توقيعه بأيام قلائل.. وتنفرد «استاد الدوحة» بنشر نص التقرير الطبي لـ«سبيتار» عن إصابة اللاعب على النحو التالي، حيث يقول فيه الدكتور هانس «شاهدت اللاعب البالغ من العمر ٢٩ عاما في العيادة اليوم لغرض متابعة حالته وقد عاد لاداء كامل وحداته التدريبية منذ ٥ ايام ولم يشعر بأي ألم او تورم ولم تظهر اية اعراض على حالته ولديه القدرة على اللعب بنسبة مائة في المائة بكامل مستواه وقدرته على لعب ١١ مباراة كاملة».

– نعم، لقد تعجبت من الفاء العقد بعد 3 ايام فقط من التوقيع واستقبلت الموضوع بشكل طبيعي ولم استجد احدا وسأرد في الملعب لكي أؤكد ان قرار الفاء عقدي على اساس اني مصاب كان خاطئا.

## الموسم القادم مع الوكرة

لايزال عقدك ممتدا لمدة الموسمين القادمين مع نادي الوكرة بعد انتهاء فترة اعارتك للخوايا نهاية الموسم الحالي.. فأين ستلعب في الموسم المقبل؟

– بالتأكيد سأكون في الوكرة والشيخ خليفة بن حسن كل يوم يكلمني ويؤكد ان مكاني محجوز في الموسم القادم.. ولكن زميلك سعيد بوطاهر حاليا موجود في الوكرة ومن الوارد ان يستمر بتوصية من المدرب عدنان درجال.. فماذا ستفعل؟

– من خلال الثقة التي اشعر بها من ادارة الوكرة ومن كلام الادارة وايضا المدرب أتوقع أنني سأكون موجودا في الوكرة ان شاء الله خصوصا ان الشيخ خليفة بن حسن لا يريدني ان أتوقف عن التدريب لانه كما قال لي انني لاعب مهم وسأكون مع الوكرة الموسم القادم.

ما هو الدرس الذي استفدته من تجربة الاصابات التي لحقت بك هذا الموسم؟

– تجربتي مع لخوايا هذا الموسم كانت ناجحة والمدرّب بلماضي اكد لي انه لو لم اكن مصابا لما استغنى عني خاصة ان مستواي كان «زين» والمشكلة ان ما حدث لي مع نادي قطر كان بسبب خطأ من طبيب الفريق ولا اتحمل هذا الخطأ لاني انسان صريح ويمكنكم سؤال مسؤولي الغرافة عندما ذهبت اليهم وسألوني عن مشكلتي وقلت لهم انني اعاني من ألم في الركبة، واصلا عندما شاركت بتدريبات قطر قبل التوقيع كنت اضع «لاصقا» على الركبة ولم اخف اصابتي ولكنها اصابة بسيطة لا تستدعي الفاء العقد لان الفحص الطبي الذي اجراه نادي الغرافة اكد انني احتاج فقط لاسبوعين علاج بدليل أنني أصبحت الان جاهزا للعب بعد إنهاء برنامجي التأهيلي السريع خلال فترة توقف الدوري.

هل تشعر بان مشكلة الفاء عقدك مع نادي قطر اثرت عليك نفسيا؟

– بالعكس فإن ثقتي في نفسي كبيرة ولم تتأثر بما حدث معي وأؤكد اني احترم نادي قطر واحترم رئيسه سعادة الشيخ حمد بن سحيم وانني متأكد ان الكلام الذي وصله عني غير صحيح ولم اخف عنهم الإصابة وليست عندي معهم أي مشكلة ولا اريد الذهاب الى أي قضايا ولكن حزنّت بشدة عندما منعوني من التدريب معهم ولو لم استطع التدريب مع نادي الوكرة لتوقفت لمدة 6 اشهر. وإذا كان من حق نادي قطر الفاء العقد كان يجب ان تكون الاسباب واضحة وان تتم مساعدتي في العلاج او التدريب مع الفريق كما حدث في الموسم الماضي مع عادل رمزي وعزيز بن عسكر اللذين تم احترامهما وتدريبهما مع الوكرة.

## لهذه الأسباب رفضت علاج طبيب قطر

لماذا رفضت طريقة علاج الإصابة التي اقترحها عليك طبيب نادي قطر؟

– نعم، رفضت اسلوب الابر الصينية التي

تم وضعها في الركبة علي واني سأكون جاهزا خلال يومين وامام استمرار الألم اقترح علي وضع ابرة «كبيرة» ولكني رفضت وطلبت اجراء الفحص في «سبيتار» وهناك اكدوا ان الإصابة

قديمة تظهرها الاشعة وقال

لي طبيب «سبيتار» بانه

لو تم فحص مبني

او انيستا لظهرت

لديهما الاصابات

القديمة

واكد لي ان

الإصابة لا تمنعني

وعندها اقتنع

طبيب قطر بقدرتي على التدريب فوجئت به يغير كلامه ويقول في برنامج «المجلس» باني احتاج لعلاج لمدة شهرين.

ولكن طبيب نادي قطر يؤكد انك قمت بتنفيذ نفس الاسلوب العلاجي الذي اقترحه عليك ولكن في «سبيتار».. فما ردك؟

– غير صحيح لانه كان يريد اعطائي «ابرة» ورفضها اطباء «سبيتار» وإذا كان طبيب نادي قطر يقول باني قمت بتنفيذ برنامجي العلاجي فلماذا يقول لادارة نادي قطر اني احتاج لعلاج لمدة شهرين وانا حاليا جاهز مائة في المائة بعد 4 اسابيع من تاريخ توقيعي وتوقف خلالها الدوري لمدة 18 يوما.

ولماذا رفضت علاج الركبة بالكورتيزون؟

– نعم، رفضت لانه كان يريد اعطائي الكورتيزون دون ان يعرف ما عندي في الركبة وقال لي طبيب «سبيتار» ان الكورتيزون هو الحل الاخير وعندما جاء الاختصاصي العالمي المعروف مارتنيز حدد لي بدقة مكان الإصابة وسببها واكد انها خفيفة ولكنها صعبة وهي تحتاج لاسلوب صحيح في العلاج وتشخيصه جعلني مرتاحا بدرجة كبيرة ولذلك اقتنعت تماما بحقن الركبة بالكورتيزون وبعدها بـ ٤ ايام استطعت التدريب.

هل تعتقد ان اصابتك تحتاج الى عملية جراحية في نهاية الموسم لو لم تستجب للعلاج؟

– أؤكد لك ان الدكتور مارتنيز قال ان من يقول ان ركبتي تحتاج لعملية جراحية «ليس عنده عقل» وهذا الكلام غير صحيح لان الإصابة ليست لها أي علاقة بالفضروف.

كلمة اخيرة.. ماذا تقول فيها؟

– من البداية لم تكن عندي مشكلة في التنازل ورد المبلغ لنادي قطر لاني اريد ان أَلعب وكنت فقط اريد ان يحترموني لانه ليس من المعقول ان يقولوا لي انه لا يمكنني

التدريب مع الفريق بعد الفاء العقد والان

اطالب بكل حقوقي لان منعي من

التدريب سيمنعني من اللعب في

الموسم القادم وأؤكد على احترامي

الكبير لادارة نادي قطر وتحديدًا

لسعادة رئيس النادي الشيخ حمد

بن سحيم لاني متأكد انهم نقلوا

اليه معلومات خاطئة عني وطبيب

الفريق يتحمل المسؤولية.



صورة من تقرير سبيتار  
بتاريخ 2012-2-27

»»»»  
الوكرة  
يتمسك  
بوجودي  
مع الفريق  
الموسم  
القادم

»»»»  
كنت أنتظر سماع  
صوت خالد سلمان  
عندما حدثت المشكلة  
وتم إلغاء العقد



تضمن برنامجاً تثقيفياً ودينياً ثرياً..

# معسكر مميز لبراعم لخويا في الشارقة



عاد فريق براعم لخويا يوم الخميس الماضي إلى الدوحة عقب انتهاء المعسكر الإعدادي الذي أقيم بالشارقة واستمر لمدة ١٢ يوماً، وكانت الفرصة فيه متاحة لبراعم النادي للقيام بأنشطة متعددة، منها الرياضي والتربوي والتثقيفي والديني.

وكانت إدارة النادي قد أقرت هذا المعسكر بهدف إخراج اللاعبين من أجواء الامتحانات والترويح عنهم، وقد كان استقبال نادي الشارقة لبراعم لخويا مميزاً جداً، خاصة أن الفريق الإماراتي كان قد أقام معسكره في الدوحة خلال الصيف الماضي في ضيافة لخويا.

وضمت البعثة التي ترأسها صالح المري رئيس قطاع الفئات السنية بنادي لخويا ٥٤ لاعباً و١٩ مدرباً وإدارياً، وكان من ضمن الوفد الشيخ الدكتور إبراهيم الطلحة الداعية الإسلامية.

وأشاد بلال وليد بالقائمين على المعسكر، مثمناً ما تحقق خلاله خصوصاً على المستويين الأخلاقي والديني، بما يؤسس لجيل قادم يبشر بكل خير، ومن جهته، أكد صالح المري رئيس قطاع الفئات السنية بنادي لخويا أن المعسكر كان ناجحاً إلى أبعد الحدود، خصوصاً أنه لم يكن معسكراً رياضياً فحسب، بل

في اليوم الختامي للمعسكر من أجل الوقوف على مدى نجاحه في تحقيق الأهداف المرجوة، وقد تولى تكريم نادي الشارقة والجهازين الفني والإداري وبعض اللاعبين المميزين والموقع الرسمي للنادي، وتقديم بالشكر الجزيل للداعية الدكتور إبراهيم الطلحة على المجهودات التي بذلها مع اللاعبين.

كان المعسكر عبارة عن تدريبات صباحية ومسائية وبرامج مصاحبة تتضمن مسابقات ومحاضرات وفقرات ترفيهية، كما خاض الفريق عدداً من المباريات الودية، وحضر الوفد مباراة فريق الشارقة مع الإمارات في دوري المحترفين الإماراتي. وقام أمين السر العام للنادي بلال وليد المهتمي بزيارة سريعة

## استئناف دوري الفرسان.. والوعب يعز



الوعب مع فريق الذخيرة الذي يحتل المركز الثامن، استطاع فريق الوعب أن يفوز بنتيجة 2/6 برغم تقدم فريق الذخيرة في التسجيل، وكانت مباراة الفريقين في القسم الأول قد انتهت بالتعادل 3/3، إلا أن الوعب استطاع في المباراة الحالية أن يحقق فوزاً صريحاً. سجل هدف التقدم محمد سعدون الكواري المنضم لصفوف الذخيرة بالقسم الثاني في الدقيقة 8 وسجل هدف التعادل للوعب محمد مصطفى في الدقيقة 21، وحقق الثاني للوعب مصطفى فخري في الدقيقة 24 وجاء الهدف الثالث في الدقيقة 25 عن طريق محمد مصباح لينتهي الشوط الأول بتقدم الوعب بنتيجة 1/3.

وفي الشوط الثاني واصل الوعب تقدمه ليسجل الرابع عن طريق مصطفى فخري في

انطلقت منافسات القسم الثاني من دوري فرسان قطر 2012/2011 يوم الاثنين قبل الماضي برعاية رتاج للتسويق وإدارة المشاريع للموسم الثاني على التوالي وبإشراف لجنة الفرسان التابعة لقسم التنسيق بأسباير، وأقيمت ثلاث مباريات، حيث جمعت المباراة الأولى فريق الظعان مع فريق مدينة خليفة الشمالية، وانتهت المباراة بفوز فريق مدينة خليفة الشمالية بنتيجة 2/3 ليكون أول فوز له بعد سلسلة من الهزائم في آخر أربع مباريات، وتقدم فريق مدينة خليفة الشمالية عن طريق اللاعب حكيم البقالي في الدقيقة الثانية وأضاف محمود محمد عصيه الهدف الثاني في الدقيقة 14، وفي الشوط الثاني سجل اللاعب إسلام محمد أحمد الهدف الثالث في الدقيقة 33، واستطاع الظعان أن يقلص الفارق إلى 2/3، حيث حقق الهدف الأول عن طريق اللاعب بدر بازمولانا في الدقيقة 35 والثاني عن طريق اللاعب صالح علي السليطي في الدقيقة 46.

المباراة أدارها الحكم سامر أحمد زايد بمساعدة كل من خالد عبدالحكيم ومحمد نبيل. وفي المباراة الثانية فاز فريق الوكرة على فريق لوسيل بنتيجة 1/2، حيث تقدم بالتسجيل اللاعب حسين علي السويقي في الدقيقة 21 لينتهي الشوط الأول 0/1 للوكرة، وفي الشوط الثاني سجل نايف توفيق مصلح الهدف الثاني للوكرة في الدقيقة 47، وفي الدقيقة 52 سجل سامر أحمد السباعي الهدف الوحيد للوسيل، وأدار المباراة الحكم غيث جمعة المهدي بمساعدة خالد عبدالحكيم ومحمد نبيل. وفي المباراة الثالثة التي جمعت المتصدر

## إعداد فرق الناشئين.. بين الإمكانيات البدنية والتطور الفسيولوجي

واستفادتهم تكون مختلفة من شخص إلى آخر، وهذا ما يفرض مراعاة الفروق والخصائص السنية للناشئ؛ إذ تتأثر طرق رفع المستوى بدرجة كبيرة حسب التطور البيولوجي والفسيولوجي له وبمقدرته على التكيف والملاءمة لمتطلبات الدخول في المهام الكبيرة مثل تمثيل منتخب وطنه في أي محفل من المحافل القارية أو الدولية.. لذا فإن تدريب الناشئين يرتكز على مرتكزات أساسية تضمن تطوراً مستمراً من خلال تنمية وتطوير قدرات الفرد البدنية والوظيفية والنفسية والفكرية وهو عملية تحسين تمتد وتستمر مع الناشئ حتى بلوغه مراحل متقدمة في عمره الرياضي، بل حتى نهاية عمره الافتراضي في ممارسة الرياضة، لأن تدريب الناشئين يجب أن يقوم على المعارف والمعلومات والمبادئ العلمية المستمدة من عديد من العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية، كالطب الرياضي والميكانيكا الحيوية وعلم وظائف الأعضاء وعلم الحركة وعلم النفس الرياضي، وغير ذلك من العلوم التي تساعد على تحقيق الأهداف المرجوة من عملية تدريب الناشئين إذا أردنا أن ننشئ جيلاً قوياً قادراً على تحمل أداء مهامه في الرقي بكرتنا العربية.



كلنا يعلم أن أهداف تدريب الناشئين تتفرع وتتفاوت، لكن اتفق المختصون على أن الهدف الأساسي من إعداد الناشئين هو الاحتفاظ بالناشئ، ومراعاة ديناميكية نموه وإمكانية أجهزته الوظيفية، والتركيز على تنمية إمكانياته البدنية، ورفع مستوى مهاراته الفنية حتى الوصول إلى النضج المهاري، والاستعداد البدني، والتركيز على نمو الأجهزة الحيوية بطريقة معينة تعتمد على النمو البيولوجي للناشئ، حيث إن لكل مرحلة من هذه المراحل أهدافها الفلسفية والتربوية.

ويساعد التدريب المبني على أسس علمية على إعداد الناشئين بكرة القدم، وتجهيزهم بدنياً وفنياً، ويعمل على زيادة عامل الدافعية والحماس بينهم أثناء التدريب، للوصول إلى المستويات الرياضية العالية، مع العمل على مراعاة خصائص المرحلة العمرية ومميزاتهم الفردية، وإمكانية التطور البيولوجي لديهم، حتى يتمكنوا من الوصول إلى أعلى المستويات عند بلوغهم مرحلة الدخول في المنافسات أو المشاركة في البطولات إلى جانب تنمية مستوياتهم الأخرى مثل: «المقدرة الفسيولوجية، المهارات التكتيكية، المقدرة التكتيكية، الصفات النفسية والخلقية»، لأن استجابتهم وتقبلهم



## جيل الشباب من مواليد ٩٤ و ٩٥ يبشر بمستقبل كبير



يعتبر الجيل الحالي في دوري الشباب جيلا مميزا للغاية، حيث إن اللاعبين من مواليد 1994 و1995 يعتبرون بكل المقاييس أفضل من الأجيال التي سبقتهم وهذا ما نلاحظه من خلال المواهب الشابة التي يعج بها دوري الشباب الحالي بما أفرز عناصر قادرة على تشريف ألوان العنابي وتقديم مستويات باهرة.

ويدل هذا بوضوح على أن العمل الكبير في قطاع الفئات السنية في قطر بدأ يعطي ثماره شيئا فشيئا، حيث إن المنتج الكروي ما انفك يتطور من موسم إلى آخر، وفي الموسم الحالي ظهرت عديد المواهب الكروية من خلال دوري الشباب تبرز أن مستقبل الكرة القطرية سيكون أفضل مما هو عليه الآن.

وتدل المؤشرات الواضحة على أن الأندية القطرية ستجد خلال السنوات القادمة ضالتها في اللاعبين القطريين كما ونوعا، وهو ما سيفرز منتقيا مستوى فنيا أفضل وعددا أكبر من اللاعبين القادرين على التميز في المنتخب القطري الأول، وهذا ما يسعى إليه القائمون على شؤون الكرة القطرية خصوصا

إلى المستوى المأمول، خاصة أن هؤلاء اللاعبين الذين أظهروا إمكانات كروية مميزة مؤهلون في غضون المواسم القادمة ليأخذوا أماكنهم في الفرق الأولى، ومن ثمة سيكون بإمكانهم أن ينضموا لصفوف العنابي إذا وصلوا التألق على غرار ما يقدمونه في الوقت الراهن من مستوى مميز.

أن التألق في المحافل الكروية الدولية صار مطلباً ملحا قبل أن تحتضن قطر لأول مرة في تاريخها أكبر حدث كروي عالمي، مونديال 2022. وإذا تواصل العمل على الوتيرة الحالية، فإن الجيل الحالي من مواليد 94 و95 سيكون بالفعل الجيل الذي يرتقي بالكرة القطرية



إداريين وفنيين هو الذي أثمر النجاح في آخر المطاف. وأثنى صالح المري في الأخير على إدارة نادي لخويا وعلى رأسها رئيس مجلس الإدارة والمشرف العام وأمين السر العام على اهتمامهم بالمعسكر ودورهم البارز في إنجاحه، كما تقدم بالشكر لإدارة نادي الشارقة على حسن الضيافة.

كان مناسبة لترسيخ روح الالتزام والانضباط لدى اللاعبين، وقد توجه بالشكر والامتنان للشيخ الدكتور إبراهيم الطلحة على الدور التربوي المؤثر على اللاعبين خلال المعسكر، وتقدم بالشكر أيضا للجهاز الفني بقيادة الكابتن علي خليل، وأوضح أن التعاون والتكامل بين كل الأطراف من

## عزز صدارته بفوز عريض على الذخيرة



النتيجة إلا أن العارضة حرمته من التسجيل في الدقيقة 24، إضافة إلى استبدال الحارس محمد سلامة في التصدي وانقاذ فريقه من التعادل، وأدار المباراة الحكم غيث جمعة المهندي بمساعدة خلف خالد العلي وعادل كناني.

المباراة الثانية جمعت فريقين اللقطة والمنصورة وانتهت بالتعادل الإيجابي 2/2، وتقدم بالتسجيل فريق المنصورة عن طريق اللاعب علاء السيد عبد الحميد في الدقيقة 7 وبعد مرور أربع دقائق تمكن اللقطة من تعديل النتيجة عن طريق اللاعب أحمد عباده عبد المولى، وقبل نهاية الشوط الأول استطاع اللاعب أحمد علي محمد أن يسجل الهدف الثاني للقطة لينتهي الشوط على نتيجة 1/2، وفي الشوط الثاني تمكن المنصورة من تعديل النتيجة حيث سجل إسلام أبو النور الهدف الثاني لفريقه قبل 4 دقائق على نهاية اللقاء، وأدار المباراة غيث جمعة المهندي بمساعدة عادل كناني وخلف العلي.

### ترتيب الدوري

يتصدر دوري الفرجان بعد الجولة العاشرة فريق الوعب برصيد 28 نقطة ويأتي بعده في الترتيب فريق مدينة خليفة الجنوبية برصيد 21 نقطة، والثالث فريق الشحانية برصيد 16 نقطة وبفارق الأهداف عن اللقطة بالمركز الرابع والوكرة بالمركز الخامس، ويحتل فريق مدينة خليفة الشمالية المركز السادس برصيد 13 نقطة والمنصورة بالمركز السابع برصيد 10 نقاط وفي المركز الثامن فريق الذخيرة برصيد 7 نقاط وبفارق الأهداف عن لوسيل الذي يحتل المركز التاسع، وفي المركز الأخير فريق الظعابين برصيد 6 نقاط.



الدقيقة 38 والخامس والسادس عن طريق عمرو محمد في الدقيقتين 46 و49، وفي الوقت بدل الضائع استطاع سعد صالح أن يحقق الهدف الثاني للذخيرة، وأدار المباراة الحكم محمد عبدالغفور الملا بمساعدة خالد عبد الحكيم ومحمد نبيل.

وفي اليوم الثاني من الجولة العاشرة بالدوري أقيمت مباراتان، جمعت الأولى فريق الشحانية ومدينة خليفة الجنوبية، واستطاع فريق مدينة خليفة الجنوبية أن يحقق الفوز بهدف وحيد عن طريق اللاعب محمد أبرار عبد الحكيم في الدقيقة 10 من الشوط الأول، علما بأن عبد الحكيم هو متصدر هدافي دوري الفرجان حتى الآن برصيد 12 هدفا.

وكان فريق الشحانية قد ضغط لتعديل



بعد إسدال الستار على ذهاب الصالات..

# الخور انتزع الصدارة بلا خسارة.. والريان في الوصافة

متابعة وتحليل/ عصام الحجر

أسدل الستار رسمياً على منافسات القسم الأول لدوري كرة الصالات المعروف بدوري المحترفين قبل أيام بانقضاء الجولة الحادية عشرة وأهم أحداث الجولة والذهاب عموماً تكمن في انتزاع فرسان الخور للصدارة بجدارة بفارق ٣ نقاط عن الريان الإمبراطور والذي ظل على القمة منذ انطلاقة المسابقة حتى الجولة العاشرة وأجبر أبناء الخور الذين كللوا جهودهم وأكدوا تفوقهم وعبروا عن استحقاقهم للإنجازات في الموسمين الأخيرين إمبراطور الصالات منافسهم ومصارعهم القوي والعنيد على الهبوط وصيفاً لأول مرة هذا الموسم وبلا أية خسارة نجحوا في التربع على العرش برصيد ٢٨ نقطة من ٩ انتصارات وتعادل أوحده مع الرياني نفسه والذي حل ثانياً برصيد ٢٥ نقطة جراء ٨ انتصارات وتعادل مع الخور المتصدر وخسارة وحيدة من السد الذي أصبح منافساً قوياً على الوصافة في الوقت الراهن ويمتلك ٢٤ نقطة وبفارق مطمئن عن أقرب ملاحقيه الجيش المشارك لأول مرة والذي يحتل المركز الرابع ورصيده ١٧ نقطة ومن الأحداث البارزة أيضاً في القسم الأول قفزة الفهود من منطقة المؤخرة إلى المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة وجاء القطراوي سادساً برصيد ١٤ نقطة يليه الشمالي والوكراني ويمتلكان ١١ نقطة لكل منهما وأما منطقة المؤخرة فتضم أم صلال وله ٧ نقاط ثم الأهلي برصيد ٦ نقاط فالعربي في المركز الأخير برصيد نقطة يتيمة...



والأهلي ورصيدهما 7 و 6 نقاط ومن فوزين لكليهما وتعادل للصقور مقابل 7 خسائر و 8 هزائم للعديد بينما لم يتذوق العرباوية طعم الفوز وتعادلوا مرة وحيدة مع الشمال وخسروا 9 مرات في الذهاب.

## مدرب الخور أفضل المدربين

وبتقييم المدربين في القسم الأول نختار مدرب الفرسان البرازيلي فلافيو الذي حقق مع الفريق عدة إنجازات الموسم الماضي حيث كأس الاتحاد ثم كأس السوبر وهذا الموسم البطولة التنشيطية وما هو يواصل التألق والتفوق على المدربين ويولي فلافيو الأسباني خوانيتو مدرب الريان الذي يقود الرهيب للمنافسة على الدوري ويليهما الوطني محمد عيسى الكبيسي الذي قاد السد بنجاح في الذهاب.

## هؤلاء أبرز النجوم في الذهاب

وقد برز مجموعة من النجوم في القسم الأول وكانوا من أهم أسباب انتصارات فرقهم ومنهم نجوم الخور حمد خميس وسعود وراضي وتركي الشمري وإبراهيم الرميحي وفيصل الكبيسي وميلو سيلفا ومن الريان أنطونيو وكارلوس وأحمد راجا وسعد جمعة ولال ومنير محمد وحازم سامي ومن السد محمد اسماعيل وريديجو ودوجلاس وأحمد النوبي وعمرو محسن ومحمد المانع.

## الدوري يتوقف بعد الجولة 14

هذا وسوف تتوقف المسابقة 20 يوماً بعد الجولة الرابعة عشرة والتي ستختتم في السابع من مارس المقبل وذلك من أجل عيون إمبراطور الصالات الريان الذي ستكون أمامه مشاركة آسيوية بأوزبكستان حيث التصفيات المؤهلة لنهائيات القارة للأندية الأبطال بالكويت وستستأنف بمشيئة الله في السابع والعشرين من مارس بعد عودة الرهيب بمباريات الجولة الخامسة عشرة.

الفوز على الريان 4/6 وعلى الوكرة 4/10 وأخيراً على العربي 3/8 ونال السد الخسارة مرتين على يد الخور والفرافة.

## الجيش مفاجأة السادسة

وأثبت الجيش الوافد الجديد والمشارك لأول مرة بأنه مفاجأة النسخة السادسة باحتلاله المرتبة الرابعة متفوقاً على الفرق الكبار ونجح البواسل في تحقيق الفوز 5 مرات على العربي 2/9 وعلى الأهلي 2/3 وعلى الشمال 0/4 وعلى الفرافة 4/7 وعلى الوكرة في الجولة الأخيرة من الذهاب 3/6 وتعادل الجيش مرتين مع أم صلال وقطر 3/3 و 4/4 ونال الهزيمة 3 مرات من الثلاثة الأوائل الخور 7/4 ومن الريان 6/2 ومن السد 6/4.

وبرصيد 16 نقطة قفز الفرافة خامساً بعد أن بقي لجولات عديدة متأخراً وقد حقق الفوز أيضاً مثل الجيش 5 مرات والتعادل مرة وحيدة مقابل الخسارة 4 مرات وأما الانتصارات فجاءت بالترتيب على الشمال 1/3 ومن ثم على السد 4/5 وعلى الوكرة 4/6 وعلى العربي 2/11 ومن ثم في الجولة الأخيرة من الذهاب على أم صلال 4/6 وتعادل الفهود مع قطر 6/6 وأما الخسائر الأربع فكانت أمام الأهلي 2/1 والخور 7/0 ومن الجيش 7/4 ومن الريان 3/2.

وأما بخصوص فرق قطر والشمال والوكرة أصحاب المراكز من السادس حتى الثامن فنشير إلى أن القطراوي يتقدم الشمال والوكرة في منطقة الوسط وأن الشمالي في تصاعد والوكرة في حالة إنعدام وزن فيبعد أن كان في تصاعد عاد وأصبح في النازل وحقق الملك الفوز 4 مرات مقابل الخسارة في مثلها وتعادل مرتين وأما أبناء الشمال وإبناء الوكرة فحققا الفوز 3 مرات والخسارة 5 مرات والتعادل مرتين وهما متشابهان في النتائج والأهداف في صالح الشمالي.

## أحلام أهل المؤخرة

وأخيراً نتطرق لأهل المؤخرة أم صلال

الوكرة 3/6 وعلى العربي 1/11 وعلى أم صلال 0/13 وعلى قطر 5/6 وعلى الأهلي 2/8 وعلى الشمال 1/4 وعلى الفرافة 2/3 وعلى الجيش 2/6 وتعادل مرة وحيدة مع غريمه الخور 5/5.

## الجولة السادسة

ونعتبر السد ثالث أقوى المتصارعين على البطولة هذا الموسم وقد قفز إلى المركز الثالث بفارق نقطة وحيدة عن الريان حيث تغلب عليه في مواجهتهما معاً وهذا الفوز هو السبب الرئيسي في الاقتراب منه ونتوقع أن يستمر الزعيم حامل اللقب مرتين من المرات الخمس الفائته في المنافسة بقوة وحقق الزعيم الفوز 8 مرات مثل الرهيب وخسر مرتين في الذهاب وأما عن الانتصارات فحققها على أم صلال 0/3 وعلى قطر 1/6 وعلى الأهلي 4/5 وعلى الشمال 0/3 وعلى الجيش 4/6 ومن ثم

حققوا النصر على الشمال 1/5 ومن ثم على الفرافة 0/7 وعلى السد 1/2 وعلى الجيش 4/7 وعلى الوكرة 0/6 وعلى العربي 4/8 وعلى أم صلال 0/1 وعلى قطر 2/3 وأخيراً على الأهلي في الجولة الأخيرة من الذهاب 3/5 وتعادل الفرسان مع الريان 5/5 في الجولة السادسة.

## الريان أخيراً تنازل عن القمة

وأما الريان فهو ثاني أقوى الفرق المنافسة للخور وقد ظل في القمة لمدة 10 جولات متتالية حتى غاب عن الجولة الأخيرة من الذهاب للراحة الإجبارية حسب الجدول ليفرط في الصدارة ويتنازل عنها مرغماً لأنه خسر أمام السد في مباراة دراماتيكية بنتيجة 6/4 في الجولة التاسعة وليتذوق طعم الوصافة لأول مرة هذا الموسم وقد فاز الرياني 8 مرات على

هذا وقد انطلقت منافسات القسم الثاني مباريات الجولة الثانية عشرة على مدار يومي أمس وأمس الأول (الثلاثاء والأربعاء) وستوافيكم بالنتائج في العدد القادم بسبب ظروف النشر قبل انتهاء المباريات.

## الفرسان صبروا 10 جولات

وبالتطرق سريعاً للفرق وترتيبها نستهل الحديث عن فرسان الخور الذين هم جديرون بالقمة بلا أدنى شك لأنهم ظلوا وصفاً منذ مشاركتهم في الجولة الثانية حيث غابوا عن فعاليات الانطلاقة وصبروا حتى الجولة الحادية عشرة لينتزعوا القمة من بين قبضتي الريان الإمبراطور الذي ظل محتكراً للصدارة من الانطلاقة ليجبر بعد ذلك في ختام الذهاب بواسطة الفرسان على تركها وليصعد أبناء الخور فوق الجميع باقتدار وكان الفرسان قد

## القسم الثاني سيشهد فترة توقف مدتها ٢٠ يوماً لمشاركة الرهيب آسيويا

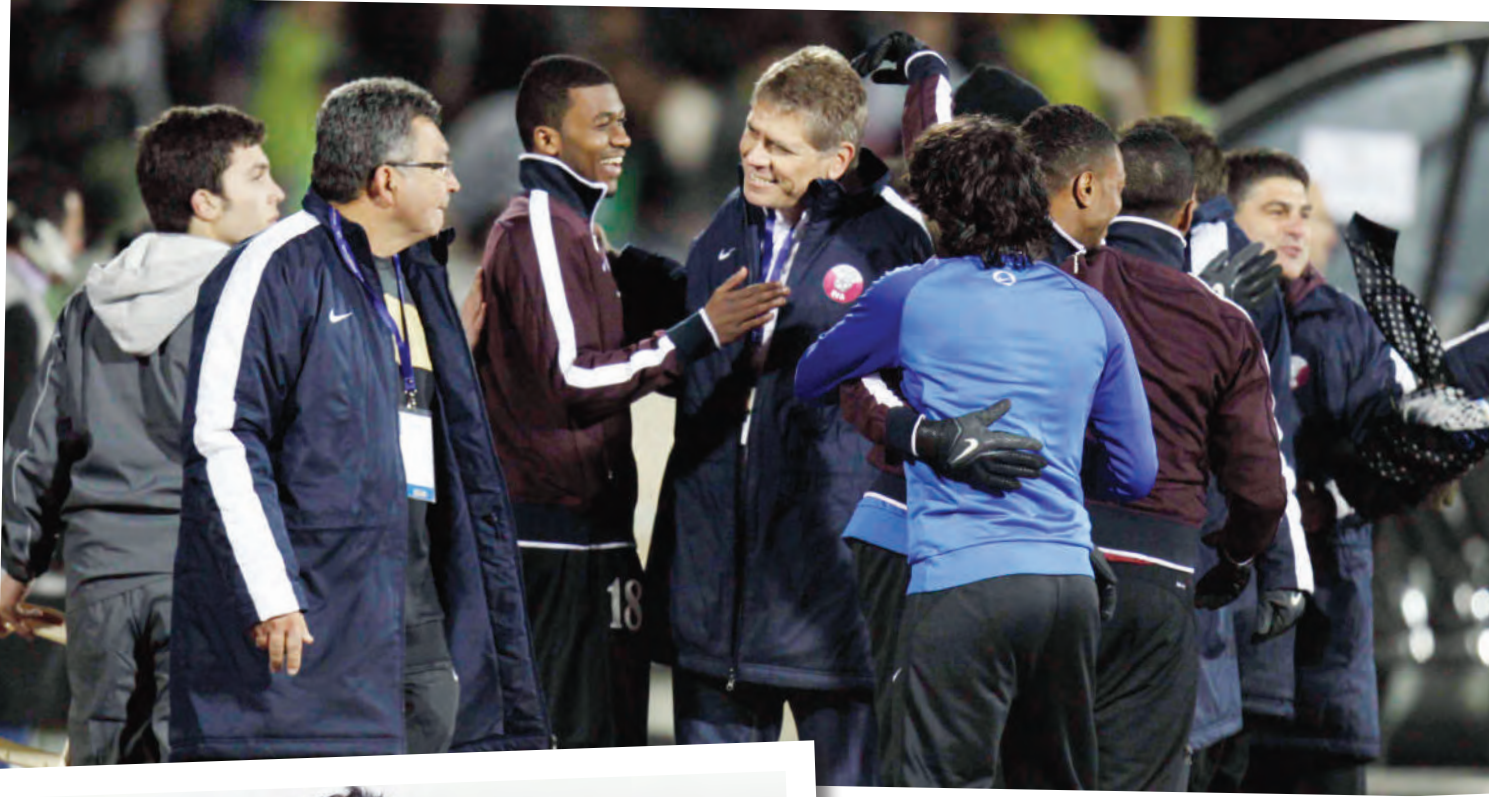


| ترتيب الفرق بعد القسم الأول |        |        |      |    |     |       |     |     |         |
|-----------------------------|--------|--------|------|----|-----|-------|-----|-----|---------|
| الترتيب                     | النقاط | الصافي | عليه | له | خسر | تعادل | فاز | لعب | الفريق  |
| الأول                       | 28     | 29     | 20   | 49 | -   | 1     | 9   | 10  | الخور   |
| الثاني                      | 25     | 39     | 27   | 66 | 1   | 1     | 8   | 10  | الريان  |
| الثالث                      | 24     | 25     | 27   | 52 | 2   | -     | 8   | 10  | السد    |
| الرابع                      | 17     | 9      | 37   | 46 | 3   | 2     | 5   | 10  | الجيش   |
| الخامس                      | 16     | 4      | 40   | 44 | 4   | 1     | 5   | 10  | الفرافة |
| السادس                      | 14     | 5      | 47   | 52 | 4   | 2     | 4   | 10  | قطر     |
| السابع                      | 11     | - 11   | 33   | 22 | 5   | 2     | 3   | 10  | الشمال  |
| الثامن                      | 11     | - 14   | 50   | 36 | 5   | 2     | 3   | 10  | الوكرة  |
| التاسع                      | 7      | - 29   | 60   | 31 | 7   | 1     | 2   | 10  | أم صلال |
| العاشر                      | 6      | - 10   | 48   | 38 | 8   | -     | 2   | 10  | الأهلي  |
| الحادي عشر                  | 1      | - 45   | 76   | 31 | 9   | 1     | -   | 10  | العربي  |



عقب احتمال التأهلين للمرحلة الأخيرة

# خمسة منتخبات عربية في مواجهة كبار «القارة الصفراء»



أسدل الستار أمس على تصفيات الدور الثالث الآسيوية والمؤهلة الى مونديال ٢٠١٤ في البرازيل بعد ان حجزت خمسة منتخبات عربية مكانها في التصفيات الحاسمة الى جانب منتخبات النخبة من القارة الصفراء والتي تأهلت بكل ثقة الى الدور اللاحق.

فقد استطاع المنتخب القطري أن ينتزع بطاقة التأهل للدور الأخير والحاسم من تصفيات آسيا المؤهلة لمونديال البرازيل ٢٠١٤، بعد تعادله مع إيران في طهران بهدفين لمثلهما، وأكمل بذلك عقد المنتخبات العشرة المتأهلة لهذا الدور، والمنتخبات التي ضمنت ورقة العبور للمرحلة الختامية هي العراق والأردن من المجموعة الأولى وكوريا الجنوبية ولبنان من المجموعة الثانية وأوزباكستان واليابان من المجموعة الثالثة وأستراليا وعمان من المجموعة الرابعة وإيران من المجموعة الخامسة، إضافة إلى العنابي بطبيعة الحال.

وسيتتم تقسيم المنتخبات العشرة في المرحلة الختامية إلى مجموعتين، تضم كل مجموعة ٥ منتخبات، يتأهل من كل واحدة منتخبان بشكل مباشر، ويلعب صاحب المركز الثالث مباراة فاصلة يتأهل منها منتخب واحد لملاقاة منتخب من أمريكا الجنوبية من أجل حجز بطاقة العبور للمونديال. ومن الملاحظ أن كل المنتخبات العربية تأهلت إلى الدور الحاسم في المركز الثاني عدا المنتخب العراقي الذي حجز المركز الأول في مجموعته، مقابل خروج ثلاثة منتخبات عربية باحتلالها المركز الثالث وهي الكويت في المجموعة الثانية والسعودية في المجموعة الرابعة والبحرين في المجموعة الخامسة، بينما كانت الإمارات المنتخب العربي الوحيد الذي يحتل المركز الأخير في مجموعته.

وحقق منتخب أسود الرافدين أفضل الأرقام من بين كل المنتخبات العربية التي خاضت غمار المرحلة الثالثة، حيث حصد ١٤ نقطة من ٥ انتصارات وخسارة وحيدة، وسجل ١٤ هدفا وتلقّت شباكه ٤ أهداف، بينما حقق المنتخب الإماراتي أضعف حصيلة، حيث جمع ٣ نقاط من فوز وحيد وهزائم، وسجل خط هجومه ٩ أهداف وتلقّت شباكه ١٤ هدفا.





عاش كابوس الخروج ٥٨ دقيقة أمام إيران..

# العنابي يعود من بعيد ويعبر إلى الدور الـ

طهران – ناصر الحربي

عاش المنتخب القطري الاول لكرة القدم كابوسا مزعجا قبل ان يضمن بلوغ المرحلة الرابعة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، فبالرغم من دخول العنابي مباراة إيران التي جرت هناك على استاد ازادي في طهران لحساب الجولة الاخيرة من منافسات المجموعة الخامسة لثلاثة مراحل التصفيات والتي انتهت بالتعادل 2/2.. بفرض متعددة منها الخسارة امام إيران شرط الا يفوز المنتخب البحريني على نظيره الاندونيسي بثمانية اهداف أو اكثر.. الا ان ما قبل عنه مستحila بالنسبة للاحمر البحريني اصبح حقيقة بعد ان سجل عشرة اهداف في مرعى المنتخب الاندونيسي الذي بدا كفريق «فرجان»، لتصبح نتيجة مباراة ايران والعنابي بتقدم صاحب الارض 1/2 حتى الدقيقة 85 مؤهلة للمنتخب البحريني الذي بدأ أنصاره الاحتفالات هناك في المنامة على وقع نتيجة العنابي وإيران.. لكن مدافع السد والمنتخب القطري محمد كسولا صفع الجميع ليس فقط الجمهور الإيراني الغفير في استاد ازادي بعد ان سجل هدف التعادل برأسية ذهبية استدخله التاريخ الكروي العنابي كواحد من اثنى الاهداف، لكن كسولا صفع ايضا الجماهير البحرينية التي تحولت افرادها الى أتراح، بعدما طارت بطاقة العبور الى المرحلة الحاسمة من التصفيات في الدقائق الاخيرة من مباراة العنابي وإيران.

هدف التعادل الذي سجله كسولا اعاد المفاضلة بين المنتخب القطري وشقيقه البحريني الى النقاط قبل ان تتحول الى فارق الأهداف على اعتبار ان العنابي رفع رصيده الى النقطة العاشرة خلف المنتخب الإيراني الذي كان قد ضمن التأهل حتى قبل مواجهة العنابي، في حين ان رصيد المنتخب البحريني وقف عند النقطة التاسعة فقط، فلم يضمن فارق الاهداف ولم يغف من جوع.

**أتوري كسب الرهان**

كان البرازيلي باولو اتوري يمني النفس ان يستهل فترة إدارته الفنية للمنتخب القطري بتحقيق نتيجة إيجابية بدشن فيها عهدا جديدا مليئا بالثقة تماما كما كان قد فعل مع المنتخب الاولمبي منذ ان تولى إدارته الفنية في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012.. ولم يخف اتوري في تشخيصه بعض الاعطاب التي تعاني منها الكرة القطرية عندما تحدث عن عقلية الفوز والثقة بالنفس باللعب تحت وطأة ضغوطات خارج الأرض.. يحسب لاتوري الذي عانى من ضيق الوقت على اعتبار ان الرجل تولى مهمة الإشراف على تدريبات المنتخب القطري قبل المباراة الأخيرة امام إيران بثمانية ايام فقط، قيادته للمباراة بالتدخلات التي كانت مثالية جدا، اذ قبلت تدخلاته الثلاثة النهج التكتيكي للمنتخب القطري بعدما زج بكل من محمد رزاق وفابيو سيزار والمهديوس تباعا، ليجني ثمار تلك التدخلات بالعودة المتأخرة للمباراة.

**مسرحية إندونيسية**

ترك قرار المنتخب الاندونيسي خوض المباراة الرسمية الاخيرة له في الجولة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 بفريق شباب وفئة لا يتجاوز اعمار اللاعبين فيها 22 عاما امام المنتخب البحريني في ختام منافسات المجموعة الخامسة، بعد ضياع فرصه بالتأهل الى الدور الحاسم.. ترك الكثير من علامات الاستفهام، على اعتبار ان هذا الامر لم يسر وفق ما يدعو اليه الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» باللعب النظيف الخالي من اية شبهات.. الغريب في الامر ان مدرب المنتخب الاندونيسي اراد ان يبعث برسالة تشير الى اهتمامه بالمباراة بالاعتراض على ركلة جزاء كان المنتخب البحريني يهم بتسجيل هدفه الثامن او التاسع، ليجبر الحكم على طرده عطفًا على ذلك الاعتراض، وليته لم يفعل ذلك لأنه مارس نوعا من الضحك على الذقون.. يبدو ان الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» لن يترك الأمر يمر مرور الكرام اسهاما في توفير العدالة في المعادلة التنافسية التي أخل بها الاتحاد الاندونيسي وكاد بها ان يحرم المنتخب القطري لكرة القدم من بطاقة العبور المستحقة الى المرحلة الحاسمة من التصفيات المونديالية.

**العين بالعين**

ارتسم في المخيلة سيناريو قاس للمنتخب القطري أمام ايران كذاك الذي عاشه المنتخب البحريني الذي قبل سداسية كاملة.. والسبب ان الاحمر البحريني قبل هدفا مبكرا أسهم بشكل كبير في الانهيار، وعلى ذات الشاكلة قبل العنابي هدفا ايرانيا مبكرا جدا بعد اربع دقائق فقط من خطأ في العمق الدفاعي برأسية لاعب فولسبورغ الالماني اشكان ديجاه الذي طار بين كسولا والغانم بكل اريحية ودون مضايقة، مسجلا هدف السبق.. فبدا وكأن الربع قد دب في القلوب خشية ان يكون الامر مقدمة للانهييار اولًا، وخشية ان يكون الخطأ الدفاعي ليس مجرد هفوة عارضة، بل إنه شيء اصيل على اعتبار ان كسولا يشغل مركز قلب الدفاع بشكل طارئ في ظل المعضلة التي عانى منها اتوري

منذ إصابة القائد بلال محمد قبل ان يلحقه ابراهيم ماجد، وزاد غياب عبدالله كوني الطين بلة بعدم التحاقه بصفوف المنتخب.

كل ذاك السيناريو الذي دار بالاذهان، سرعان ما ذهب ادراج الرياح عندما عاد العنابي الى المباراة بهجمة مرتدة كسب منها يوسف أحمد ركلة جزاء صحيحة احتسبها الحكم الاوزبكي رفشان ايرماتوف، انبرى لها خلفان ابراهيم مسجلا منها هدف التعادل بعد فاصل زمني قصير وبعد اربع دقائق فقط منذ ان تقدم المنتخب الإيراني، فبدا اتوري وكأنه يقول لصديقه كارلوس كيروش العين بالعين.

**تشكيل مثالي وحيو**

عندما قرأنا التشكيل الاساسي للعنابي الذي توافر على ثلاثة لاعبي ارتكاز «وسام ولورانس وطلال البلوشي»، اعتقدنا أن اتوري بصدد اللعب بأسلوب دفاعي بحت.. غير ان وجود ثلاثي آخر في الهجوم «خلفان ويوسف وسيباستيان» دفعنا للانتظار الى ان نرى طريقة التنفيذ لنعرف الإستراتيجية التي يتبعها المدرب البرازيلي، فمع البداية بدا ان اتوري اراد ان يشيد جدارات دفاعية خصوصا في الأطراف، ممررا تعليماته لأنس مبارك ان يساند مسعد الحمد في الرواق اليمين، والامر نفسه مطلوب من طلال البلوشي ان يعاون مشعل مبارك في الجهة اليسرى، فيما كان وسام قريبا جدا من كسولا والغانم في العمق.. بيد ان هذا العمل يتم فقط عندما تكون الكرة في حوزة اصحاب الارض، الا ان المدرب وفر فعالية هجومية من خلال هجمات مرتدة تعويلا على مهارة خلفان ابراهيم في صياغة ذاك الحوار الهجومي، باستثمار قوة سيباستيان البدنية في الالتحامات، فيما اراد المدرب ان يستغل سرعة يوسف أحمد، فجاء التنفيذ مثاليا كما حصل في هدف التعادل الذي جاء بركلة الجزاء، بيد ان منشأ الهجمة كان عبر خلفان وسيباستيان قبل ان تصل الكرة ليوسف الذي تعرض لإعثار من حارس المرمى، وكاد السيناريو ان يتكرر من هجمة أخرى مرتدة سببت ارتباكا لدفاعات المنتخب الإيراني، ليضيع على العنابي ضرب مساعي اصحاب الارض في معاودة التقدم.

**خبرة مواجهة الضغط**

قصة هدف التعادل حملت دلائل إيجابية للحالة المعنوية والنفسية التي كان عليها المنتخب القطري، ذلك ان هدف السبق المبكر كان كفيلا بخلط أوراق الفريق وانهياره معنويا، بيد ان ذلك لم يحصل جراء الهجومية المثالية للاعبين خصوصا اصحاب الخبرة على غرار ابراهيم الغانم والقائد وسام رزق وسيباستيان سوريا وخلفان ابراهيم.. ثم تجسدت تلك الخبرة والتعامل المثالي مع الخصم بعد ان مارس اصحاب الارض ضغطا هائلا على لاعبي العنابي بحثا عن استعادة التقدم، عندما واصل رفاق وسام رزق اللعب بثقة في تناقل الكرات ومحاولة صياغة هجمات مرتدة لاستثمار تقدم المنتخب الإيراني وبمبالغة في بعض الاحيان، وبتلك الطريقة كسب العنابي الكثير من الضربات الحرة على مشارف مناطق أصحاب الارض، بيد ان تلك الركلات لم تستثمر كما يجب.

للإمانة، نقول بان اغلب الخطورة التي شكلت على الخط الخلفي كانت من اشكان ديجاه صاحب الهدف الإيراني المبكر.. وبالتالي فقد كان لزاما على أتوري توفير الحل في مراقبة اللاعبين، خصوصا ان مشعل مبارك فشل في حرمان أشكان من الوصول للكرة العالية المرسله من محمد رضا فلعنبري، وبالتالي فقد مر اتوري تعليماته لوسام رزق في ملاحقة اللاعب، وهو الخيار الذي كان صائبا واعطى نتيجة إيجابية فورية بتقليل حجم الخطورة التي شكلها اللاعب الذي يسجل حضوره الاول مع المنتخب الإيراني بعد رفض سابق من قبل لاعب فولسبورغ الالماني الذي كان يطعم في تمثيل منتخب المانيا.

**صورة طبق الأصل**

اذا كان وسام قد لاحق اشكان ديجاه وقلل كثيرا من خطورته في ربع الساعة الاخير من الشوط الاول والدقائق الست الاولى من الشوط الثاني.. الا ان لاعب فولسبورغ الالماني لجأ الى خيار آخر وهو الضربات الثابتة عندما نفذ واحدة من على مشارف المنطقة نحو الزاوية البعيدة لمرمى الضيوف لتجد الكرة عونًا من الحارس قاسم برهان الذي ارتكب خطأ فادحا في تقدير مسار الكرة التي سكنت الشباك هدفا ايرانيا ثانيا في الدقيقة 51.. ليتكرر نصف السيناريو الذي جرى في الشوط الاول، ونقصد التأخر المبكر بالنتيجة، لكننا في الوقت ذاته انتظرنا النصف الآخر والمتمثل بالعودة بالنتيجة بتسجيل هدف التعادل كما جرى في الشوط الاول عندما رد العنابي على صاحب الارض بسرعة. الضغوطات بدأت تلاحق المنتخب القطري جراء الاخبار التي تأتي تباعا من هناك من المنامة بتوالي حصيلة المنتخب البحريني من الاهداف المسجلة في مرعى المنتخب الاندونيسي، على اعتبار ان المنتخب البحريني بحاجة الى تجسير فارق النقاط اولًا مع العنابي بالخسارة امام ايران، ثم البحث عن تجسير فارق الاهداف بتسجيل ثمانية اهداف وهي النتيجة التي تؤهل المنتخب البحريني على حساب العنابي ببقاء النتيجة على حالها بخسارة العنابي 2/1.

**ايران VS قطر**  
المناسبة: تصفيات كأس العالم ٢٠١٤  
المكان: استاد آزادي في طهران  
النتيجة: التعادل ٢/٢.. سجل لإيران اشكان د. و.٥١.. وسجل للعنابي خلفان ابراهيم د. ومحمد كسولا د.٨٦.  
الحكم: الاوزبكي رافشان ايرماتوف

بطاقة المباراة:

## تأهل العنابي أفسد فضيحة إندونيسيا

أجمع كافة الخبراء والنقاد أن تعادل منتخبنا العنابي مع نظيره المنتخب الإيراني أمس بهدفين لمثلهما على استاد آزادي بالعاصمة طهران قد جاء بطعم الفوز لأنه منح منتخب قطر بطاقة العبور إلى المرحلة الرابعة والأخيرة من التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2014، وقد أكد غالبية المتابعين أن التعادل الإيجابي لمنتخب قطر قد حفظ ماء الوجه لمنتخب إندونيسيا، وأنقذه من فضيحة تاريخية رغم خسارته بعشرة أهداف كانت مرشحة للزيادة إلى دزينة لو لم يضع منتخب البحرين ضربتي جزء من الأربع التي احتسبها حكم المباراة، كما أنقذ تعادل العنابي وتأمله المنتخب الإندونيسي من الاتهامات التي تلقى بظلالها على الكرة الإندونيسية واتحاد الكرة الإندونيسي حول الأسباب الحقيقية وراء مشاركتهم في المباراة بمجموعة من اللاعبين الشباب وليس بتشكيلته الأساسية المعروفة، وهو ما وضع الفريق في موضع الشبهات، وكان من الأجدر المشاركة في المباراة بكل جدية والتزام منعا للقليل والقال!

## البحث عن التعادل

قلنا ان الأخبار الواردة من المنامة وصل آخرها بتقدم المنتخب البحريني بثمانية اهداف دون مقابل للمنتخب الإندونيسي، وهو ما يعني ان العنابي بات مطالبا بالتعديل اذا ما اراد التأهل.. حيال هذا الوضع تدخل اتوري وسحب يوسف احمد وزج بحسن المهدوس، لكن ذاك التغيير لم يوح بان تشاكس الدفاعات الإيرانية، فبحروجه غابت الخطورة العنابية خصوصا ان سيباستيان اضحى وحيدا في المقدمة ليسقط في احضان الدفاع الإيراني، فيما لم تعد فعالية خلفان كما كانت عليه، الامر الذي استدعى تبديله ليزج اتوري بمحمد رزاق ليصبح المهاجم الثاني رفقة سيباستيان سوريا.. الغريب ان كل ذلك لم يكن يعني ان اتوري بدأ المغامرة خصوصا في ربع الساعة الاخير من المباراة، ولم يعد هناك ما يخسره العنابي خصوصا ان الأحمر البحريني حقق المطلوب وزيادة بتسجيل الهدف التاسع في مرعى المنتخب الاندونيسي.. المغامرة ربما ظهرت أخيرا ولكن قبيل النهاية ب12 دقيقة عندما زج بفابيو سيزار بديلا لطلال البلوشي وبات العنابي يلعب بثلاثة مهاجمين خصوصا بعد تقدم المهدوس الى الامام.. تحسن أداء العنابي بعض الشيء ليصل الى المرمى الإيراني في أكثر من مناسبة، منها واحدة مثالية لمحمد رزاق الذي تسرع في تسديد الكرة من على مشارف المنطقة بدلا من تمرير الكرة للمهدوس الذي كان في وضع مثالي للتسجيل، لتضيق فرصة مثالية للتعديل والتأهل.

عشرة  
أهداف  
بحرينية  
في مرمى  
شباب  
إندونيسيا  
لا تسمن ولا  
تغني من  
جوع



## الحاسم برأس كسولا



### ١٠ أهداف لا تشفع للأحمر في التأهل للدور الحاسم بتصفيات مونديال ٢٠١٤

لم يشفع تسجيل المنتخب البحريني 10 أهداف في مرمى المنتخب الاندونيسي في التأهل للدور الرابع الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال 2014 في البرازيل أمس الاربعاء في الجولة السادسة الاخيرة من منافسات المجموعة الخامسة. وكانت مهمة المنتخب البحريني شبه مستحيلة، إذ كان يتعين عليه الفوز بفارق سبعة أهداف وخسارة قطر أمام إيران، لكن المنتخب القطري استطاع خطف التعادل مع المنتخب الإيراني في طهران بالدقائق الفاتلة من المباراة. وودع المنتخب البحريني التصفيات وتأهل منتخبا إيران وقطر الى الدور الرابع الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال 2014.

### الصحوة من كابوس

ما إن وصلت المباراة الى الدقيقة 86 كان الكابوس المزعج قد اطل برأسه بسيناريو لم يكن متوقعا ولا في الاحلام، عندما كانت النتيجة تشير الى تقدم ايران 1/2 في حين ان الاخبار التي جاءت من البحرين كانت تقول بأن الاحمر سجل عشرة أهداف في مرمى المنتخب الإندونيسي تكفيه وزيادة لنيل بطاقة التأهل الى المرحلة الرابعة رفقة المنتخب الإيراني الذي كان قد ضمن العبور الى الدور الحاسم.

في خضم كل ذلك الإحباط.. رفض المدافع محمد كسولا الانصياع بأمر ايران التي تلعب على ارضها وبين جماهيرها في استاد ازادي، عندما طار خلف كرة فابيو الثابتة وغمزها برأسه من بين كومة مدافعين إيرانيين لتأخذ يد الحارس الإيراني وتكمل طريقها للشباك هدف التعادل في الدقيقة 86 لتتحول أفراح البحرينيين الى احزان بعدما جردهم كسولا من بطاقة التأهل التي كانت قريبة منهم بعد مهرجان أهداف في مرمى فريق «فريج» او فريق «حارات» ذاك الذي مثل المنتخب الاندونيسي في تلك المباراة. ما من شك ان التغييرات التي أجراها اتوري أتت أكلها، ولو انها كانت ستأتي أولا من قبل البديل الاول وهو محمد رزاق الذي لم يستثمر الفرصة التي سنحت له على مشارف المنطقة، لكن التأهل جاء بعد ذلك من خلال كرة البديل الآخر فابيو سيزار الذي ارسل عرضية مثالية على رأس كسولا.





منحت عُمان بطاقة التأهل..

## دقائق مجنونة اغتالت حلم «الأخضر»



في أربع دقائق فقط.. قلب المنتخب الاسترالي تأخره امام المنتخب السعودي 2/1 الى فوز 2/4، ليودع الأخضر السعودي التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال 2014 بالبرازيل من ملعب ملبورن عقب انتهاء اللقاء الذي جمعه باستراليا ظهر امس الأربعاء في الجولة الاخيرة من المرحلة الثانية المؤهلة للمرحلة النهائية من التصفيات الى كأس العالم بالبرازيل، فيما طار المنتخب العماني بالبطاقة الثانية عن هذه المجموعة، عقب فوزه اليوم على ضيفه تايلاند بهدفين دون رد، ليرافق المنتخب الاسترالي الذي ضمن البطاقة الاولى قبل مباراة اليوم الى المرحلة الاخيرة من التصفيات، ليتواصل غياب المنتخب السعودي عن المونديال للمرة الثانية على التوالي.

وانهى المنتخب السعودي الشوط الاول بالتقدم بهدفين مقابل هدف بعد ان قدم شوطاً مميزاً من كافة الجوانب، لكنه انهار تماماً في الشوط الثاني وتلقت شبكته ثلاثة أهداف في أربع دقائق فقط، لينتهي الحلم السعودي في مونديال البرازيل.

### الترايب بين الخطوط

تميز المنتخب السعودي بانضباط والتزام لاعبيه والترايب بين خطوطه، ولم يتأثروا بالضغط الجماهيري، ورغم ذلك كاد المنتخب السعودي ان يتلقى ضربة مبكرة، عندما استقبلت شبكته كرة رأسية من مهاجم استراليا، لكن الكوري الجنوبي حكم المباراة احتسب تسلا.

وبرز في طريقة اللعب السعودية، لاعبو الوسط، حيث أدوا دوراً مهماً، وحافظوا على التوازن الهجومي والدفاعي، بفضل الواعد سالم الدوسري وانطلاقات احمد الفريدي بينما تولى كيري وتيسير الجاسم التأمين الدفاعي مع قلبي الدفاع أسامة

## «سباعية» تعزز اقتدار منتخب العراق في تصدر مجموعته

تصدر منتخب العراق الوطني المجموعة الاولى المؤهلة الى نهائيات كأس العالم بعد ان تمكن من تحقيق فوز كبير على منتخب سنغافورة بسبعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت على ملعب النادي العربي في العاصمة القطرية الدوحة حيث اعتاد أسود الرافيين لعب مبارياتهم بسبب سوء حالة الملاعب العراقية واضطراب الأوضاع الأمنية.

وسجل للعراق كل من كرار جاسم (ق4) ويونس محمود (ق11 و61 و90) وهوار ملا محمد (ق22) ونشأت أكرم (ق36) ومصطفى كريم (ق47)، فيما حفظت سنغافورة ماء الوجه بهدف محمد عبدالله (ق28). وقد نجح المنتخب العراقي أيضاً الى تجديد فوزه على نظيره السنغافوري بعد ان تغلب عليه ذهاباً بشائية علاء عبدالزهره الذي غاب عن لقاء أمس بسبب الايقاف.

وقبل المباراة بدا مدرب المنتخب العراقي البرازيلي زيكو الذي يقود الجهاز الفني بمساعدة شقيقه ايدو متفائلاً حيث قال بأننا خططنا للذهاب الى الدور النهائي بالثبات الذي تميز به المنتخب في الدور الثالث، ويهمننا أيضاً ان نخوض الدور الرابع ونحن في الصدارة.

يذكر ان مشوار المنتخب العراقي في الدور الثالث بدأ بتعثر امام الاردن (صفر-2 الاولى)، لكنه استعاد توازنه ودخل سباق المنافسة على احدى بطاقتي التأهل بعد فوزه على سنغافورة ذهاباً (2-صفر)، وعلى الصين 1- صفر ذهاباً واياباً في الجولتين الثالثة والرابعة، ثم رد الدين للاردن بفوزه عليه 3-1 في عمان في الجولة الماضية.

ويتوقع الشارع الكروي العراقي ان يواجه منتخبه في الدور النهائي من التصفيات عقبات صعبة بعد ان اتضحت ملامح المنتخبات المتأهلة والمرشحة ان تضعها القرعة مطلع الشهر المقبل الى جانب العراق، وبشكل الغياب الدائم لزيكو عن بغداد والاكتفاء بمعسكرات تدريبية خارجية قصيرة تسبق كل استحقاق مع اعتماده المركز على المحترفين فقط حجر الزاوية لتلك المخاوف في الوقت الذي يتطلب فيه الدور الرابع اعداداً مثالياً.

واختار الجهاز الفني للمنتخب العراقي 24 لاعباً لمواجهة أمس هم: محمد كاصد ونور صبري وجلال حسن ويونس محمود ونشأت أكرم وعلي حسين رحيمه وسلام شاكر وكرار جاسم وسامال سعيد وعماد محمد ومصطفى كريم وعلي صلاح ولؤي صلاح واحمد ابراهيم ومهدي كريم وهوار ملا محمد وسعد عبد الامير ومثنى خالد وابراهيم كامل وقصي منير وباسم عباس ووليد بحر وحسام كاظم وصالح سدير.



## منتخب اليابان يفشل في اعتلاء صدارة المجموعة الثالثة

فشل منتخب اليابان بطل كأس آسيا 2011 في تصدر المجموعة الثالثة من الدور الثالث في التصفيات الآسيوية لكأس العالم 2014 في البرازيل بخسارته أمام منتخب أوزبكستان بهدف دون رد على أرضية استاد تويوتا بمحافظة آيتشي اليابانية.

وقد شهدت المباراة مشاركة اللاعبين المحترفين بقارة أوروبا من طرف المنتخب الياباني كلاعبين الوسط شينجي كاجاوا (بروسيا دورتموند الالماني) وماكوتو هاسيبي (فولفسبورج الالماني) والظهير الأيسر يوتو ناجاتومو (انتر ميلان الإيطالي)، إلا أن جناح فريق بولتون الانجليزي الشاب ريو ميايتشي (19 عاماً) لم يتمكن من المشاركة في المباراة بقرار من المدرب الإيطالي البيرتو زاكيروني ليفشل في أن يكون اصغر لاعب يخوض مباراة دولية مع المنتخب الياباني.

تواجد المحترفين بقارة أوروبا في المباراة لم يساعد المنتخب الياباني في هز شبك منتخب أوزبكستان لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي قبل أن ينجح الضيوف منتخب أوزبكستان في خطف هدف الفوز عن طريق الكساندر شادرين في الدقيقة 54.

فوز منتخب أوزبكستان بالمباراة ساعده في رفع رصيده إلى 16 نقطة من ست مباريات وبفارق 6 نقاط عن المنتخب الياباني ليتأهل المنتخبان للدور الرابع من التصفيات.

يذكر أن موعد سحب قرعة الدور الرابع بمشاركة عشرة منتخبات ستكون في يوم 9 مارس حيث سيتم تقسيم المنتخبات على مجموعتين وتضم كل مجموعة خمسة منتخبات ويتأهل أول وثاني كل مجموعة مباشرة إلى نهائيات كأس العالم في حين يتنافس المنتخبان الحاصلان على المركز الثالث في الملحق الآسيوي من أجل تحديد المنتخب الذي سيشارك في الملحق العالمي.







## ضر» السعودي أمام استراليا

معلنا تقدم السعودية 1/2 مع صافرة نهاية الشوط الأول وينتهي بالتقدم 1/2.

### انهيار تام

وفي الشوط الثاني اختلف المنتخب السعودي تماما عن الاول، وشهد انهيارا فنيا تاما، بعد ان تفكك وسط الملعب، لأسباب معلومة، اهمها هبوط مستوى أغلب لاعبي هذا الخط، في مقدمتهم الجاسم والشهوب والفريدي، مما دفع ريكارد ليتحرك من خارج الخطوط، ليجدد دماء لاعبيه، فسحب الفريدي، ودفع بأحمد عطيف، ثم حاول تنشيط الهجوم، فسحب ناصر الشمراني، وحل مكانه بياسر القحطاني.

كما لعب الألماني مدرب استراليا أوسك، على الثغرة الواضحة في خط الظهر السعودي، من الناحية اليمنى مستغلا المساحات التي تركها الظهير الايمن خلفه، عندما أفرط في الجانب الهجومي على حساب الشق الدفاعي، كما فقد الوسط السعودي انضباطه الذي ميزه في الشوط الاول، وسلم منطقة المناورات للاعبين الوسط الاسترالي، وعلى اثرها نجح هاري كويل في تعديل النتيجة بهدف في الدقيقة 72، ولم يمهل لاعبو استراليا المنتخب السعودي سوى ثلاث دقائق فقط، مستغلين حالة الارتباك التي ضربت اللاعبين السعوديين، ليضيف أليكس بروسكو هدفه الشخصي الثاني والثالث لاستراليا.

بعد الهدف الثالث بدأ اليأس يتسرب الى نفوس لاعبي الأخضر السعودي، واستغل لاعبو المنتخب الاسترالي هذه الحالة وبعد دقيقة واحدة من الهدف الثالث، يتمكن بریت اميلتون مهاجم استراليا ومن كرة في العمق، ومن وقوف خاطئ لمدافعي المنتخب السعودي، تسجل استراليا الهدف الرابع، في الدقيقة 76 والذي كان بمثابة الضربة القاضية التي أنهت على المنتخب السعودي، لتنتهي المباراة بفوز استراليا 4/2.



حافظ على توازنه الهجومي والدفاعي، فيما اندفع لاعبو استراليا الى الأمام بحثا عن التعادل، لكن انضباط لاعبي المنتخب السعودي أفسد المحاولات الاسترالية، حتى الدقيقة 42، عندها تمكن هاري كويل من تعديل النتيجة، لكن فرحة الاستراليين لم تستمر طويلا، وتمكن ناصر الشمراني، وبلدغة بارعة حول عرضية حسن معاذ في الدقيقة 45 إلى الشباك الاسترالية،

## منتخب «النشامي» يسقط في فخ مضيفه الصيني ويتأهل

سقط المنتخب الأردني في فخ الخسارة أمام مضيفه الصيني (3-1) في المباراة التي جمعتهم امس الأربعاء في مدينة جوازو، وسجل أهداف الصين هاو جونمن في الدقيقتين (42 - 68) وبيو دباو في الدقيقة (87) وسجل هدف الأردن الوحيد المدافع باسم فتحي في الدقيقة (84). وذلك في الجولة السادسة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى ضمن الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2014 في البرازيل. بالفوز رفع المنتخب الصيني رصيده إلى (9) نقاط فيما بقي رصيد المنتخب الأردني عند النقطة (12) وكان المنتخب الأردني قد حسم تأهله رسميا ولأول مرة بتاريخ الكرة الأردنية للدور الحاسم برفقة المنتخب العراقي فيما خرج من المنافسة منتخبا الصين وسنغافورة.

وبعد المباراة قال العراقي عدنان حمد المدير الفني للمنتخب الأردني لكرة القدم أن لاعبيه قدموا أداء جيدا أمام الصين في المباراة التي خسرها في ختام لقاءاته بالدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 كاشفا بأن الأخطاء كلفت المنتخب الأردني بالخروج بهذه الخسارة وبهذه النتيجة.

وقال حمد في المؤتمر الصحفي الذي أعقب نهاية المباراة: كنا نسير في الاتجاه الصحيح في الدقائق الأولى من اللقاء ولكن بدأت بعض الأخطاء مع مضي الوقت تظهر على أداء اللاعبين مما فتح الطريق أمام المنتخب الصيني بالتسجيل رغم ندرة الفرص التي لاحت له.

وتابع حمد: سحت لنا بعض الفرص وكنا قريبين من التسجيل لكن سوء الطالع وعدم التركيز منع اللاعبين من تنفيذ ذلك، على عكس المنتخب الصيني الذي استغل جيدا الفرص التي تحصل عليها.

وأشار حمد أن غياب الدافع لدى اللاعبين قلل من مردودهم البدني على اعتبار أن الترشح للدور الرابع كان حاصلا منذ فترة وقال في هذا السياق: شددنا كثيرا من خلال التعليقات والتدريبات على ضرورة تحقيق نتيجة ايجابية في المباراة على اعتبارات تتعلق بالتصنيف، لكن يبدو أن الحافز لم يتولد لدى اللاعبين وهو أمر سنعمل على ايجاده بغض النظر عن الظروف التي تحيط بالمنتخب وفي كافة المباريات القادمة.

وأضاف المدير الفني بأن التركيز سينصب الآن على الدور الحاسم وهو الأهم بالنسبة للمنتخب الأردني، مشيرا في الوقت ذاته الى قوة المنتخب الصيني الذي ظهر متعافيا وأفضل من قبل وكل ذلك بفضل التغييرات التي أحدثتها الجهاز الفني في صفوفه.

ولم ينكر المدير الفني حجم التأثير الكبير الذي أصاب أداء المنتخب الأردني لغياب عدد من اللاعبين المؤثرين سواء بالخط الدفاعي عبر أنس بني ياسين وبشار بني ياسين، وهو الأمر الذي ينطبق أيضا على عدي الصفي وحسن عبد الفتاح.

من جهة ثانية يعود المنتخب الأردني إلى العاصمة الأردنية عمان اليوم الخميس مرورا بدبي قبل أن يصل عمان عصر غد الجمعة وفقا لما هو محدد سابقا.

وقد التقى منتخب الأردن مع نظيره الصيني في عمان ذهاباً وتحديداً في الجولة الثانية في السادس من ايلول (سبتمبر) 2011. فاز اصحاب الارض 2-1 في حينها وفتحت النتيجة الطريق واسعاً امامهم للمنافسة بقوة على احدي بطاقتي التأهل، اذ تغلبوا على العراق في اربيل 2- صفر ايضاً في الجولة الاولى. لم يسبق لمنتخب الاردن ان تأهل الى نهائيات كأس العالم، لكن حصل منتخبا العراق والصين على هذه الفرصة، الاول في مكسيكو 1986 والثاني في كوريا الجنوبية واليابان عام 2002.



## الأزرق يودع الحلم المونديالي بعد خسارته أمام الشمشون

ودع الأزرق الكويتي حلم كأس العالم بعد أن حل ثالثا في المجموعه B بعد الخسارة أمام الشمشون الكوري بهدفين نظيفين في المباراة الاخيرة من الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2014.

وانتهى الشوط الأول من القمة سلبيا رغم الأداء الرائع للمنتخب الكويتي حيث كان الأفضل والأقوى، وفي لقطة غريبة بعض الشيء لم يحتسب الحكم الياباني ضربة جزاء لبدر المطوع حين تعرض لعرقلة من المدافع الكوري، بل على العكس أشهر في وجهه البطاقة الصفراء بحجة التمثيل على الحكم.

وفي الشوط الثاني وعلى عكس مجريات المباراة تمكن أصحاب الارض من التقدم بالهدف الأول في الدقيقة 66 عبر المهاجم «دونج جوك لي» الذي استقبل عرضية من الجانب الأيمن بلمسة واحدة في المرمى بعد خطأ دفاعي كويتي وتمركز خاطئ داخل منطقة الجزاء، وأطلق الكوريون رصاصة الرحمة في الدقيقة 71 حينما سجل المهاجم «كين هو لي» الهدف الثاني بتصويبة رائعة سكنت شبك الحارس الخالدي لتعلن عن انتهاء الحلم الكويتي في التأهل إلى الدور الحاسم. هذا الفوز يعتبر كالتأثر بالنسبة للمنتخب الكوري حين حرمه الأزرق الكويتي من التأهل لمونديال 1982.